Actividad nº 1

Un espejo en el que mirarme

Diseñamos esta actividad para que puedas explorar y reconocer tus habilidades socioemocionales e interculturales, identificando tus fortalezas y tus áreas de mejora. Para ello te invitamos a crear y dejarte sorprender con los símbolos y metáforas que aparezcan. Te animamos a suspender el juicio para dar lugar a la espontaneidad y al juego. Tu creación será íntima y privada.

Te proponemos los siguientes pasos

1 | Observa con atención las imágenes de la página 18, titulada "Esquema de Habilidades Socioemocionales e Interculturales". Las imágenes presentan el proceso creativo de un esquema de HSEI, en el que se llega a la imagen de un ave.
Como hemos leído hace unos párrafos, la ubicación de cada habilidad en una parte específica del cuerpo del ave es una metáfora que hace dialogar ambos elementos (la habilidad con la parte del cuerpo).

2 | Escribe en papeles pequeños las habilidades socioemocionales e interculturales que reconoces en ti, tanto las que consideras que has desarrollado como las que consideras que te faltan desarrollar (una en cada papelito). Es valioso que incluyas tanto lo que consideras positivo (fortalezas) como lo que consideras negativo (déficits o áreas de mejora).

3 | Una vez que las hayas escrito y tengas tus papelitos (que pueden ser 3, 5, 10 o los que quieras), puedes tomar dos caminos: imaginar la forma de un árbol o de un animal que te resulte elocuente. La invitación es representar o simbolizar tus habilidades socioemocionales e interculturales a través de la metáfora del árbol o el animal.
Si eliges un animal, te puede servir de referencia nuestra experiencia previa con el

ave y las metáforas que han surgido (simplemente como un ejemplo posible, no el único ni el correcto).
Si eliges hacerlo según la forma de un árbol, te invitamos a tener presentes sus raíces, el tronco, las ramas, sus frutos, hojas, etc.

4 | Distribuye tus papelitos en el espacio como si dibujaras con ellos tu árbol o tu animal, ubicando cada HSEI en una parte de él. Ej.: puedes ubicar algunas fortalezas o áreas de mejora que hayas reconocido en ti en la parte de las raíces, porque te hacen pensar en tus apoyos, en tu fuente de alimento, en tu conexión con la tierra, en el pasado, etc. Haz lo mismo con tus otras HSEI (tanto tus fortalezas como tus áreas de mejora) y las otras partes del árbol.

5 | Al terminar de darle forma a tu árbol o animal (una forma que tal vez solo tú estés viendo, ¡no importa!) y tener ubicados todos los papelitos que has escrito, te invitamos a observar tu creación con atención, de cerca, de lejos, de un ángulo, del otro. Cámbiate de lugar y mírala dada vuelta.

6 | Si, mientras observas, te das cuenta que hay alguna HSEI que no has escrito, ¡bienvenida!, escríbela en un nuevo papelito e inclúyela en tu composición.

Preguntas de reflexión

(después de la acción)

Ahora dispongamos un momento para reflexionar sobre el proceso y tomar nota de nuestra cosecha, del aprendizaje recogido.

- 1 -

Describe la imagen que has creado y reflexiona sobre lo que representa para ti. Es un escrito libre: puede ser en prosa, en forma de poesía, de cuento, palabras sueltas, etc. Es importante que incluyas lo que te hace pensar y sentir.

- 2 -

¿Qué fortalezas has identificado? ¿Cómo se expresan estas fortalezas en tu trabajo en la escuela? (describe dos ejemplos).

- 3 -

¿Qué aspectos consideras que debes mejorar? ¿Cómo se expresan estas dificultades en tu trabajo en la escuela? (describe dos ejemplos).