

Fe y Alegría del Perú

# Propuesta para garantizar aprendizajes en tiempos de emergencia

## PARTE 1



EDUCACIÓN PÚBLICA DE CALIDAD EN EL  
PERÚ BICENTENARIO





# **PROPUESTA PARA GARANTIZAR APRENDIZAJES EN TIEMPOS DE EMERGENCIA**

## **Parte 1**

Derechos reservados

Asociación Fe y Alegría del Perú

Jr. Cahuide 884, Jesús María, Lima 15072, Perú

Teléfono (51-1) 4713428

Correo electrónico: peru@feyalegria.org

Página web: www.feyalegria.org.pe

Depósito legal N° 2021-00323

Primera edición, diciembre de 2020

### **Director general**

Ernesto Cavassa Canessa, S.J.

### **Equipo de Propuesta para Garantizar Aprendizajes en Tiempos de Emergencia**

Coordinación General

Ana Mirella Uehara Shiroma – Directora de Propuesta Pedagógica

Susana Carola Helfer Llerena – Directora de Planificación, Investigación e Innovación

### **Equipo Pedagógico de EBRE-E**

Susana Victoria Romero Torres – Jefa de Área

Patricia Fabiola Sánchez Pérez

Esther Romero Aures

Alina Otilia Anglas Cárpena

Peggi Rocío Monzón Ponce

### **Equipo Pedagógico de EBA**

Alicia María Arana Wimpon – Jefa de Área

Esther Céspedes Buleje

María Gladys Trujillo Bolívar

### **Equipo Pedagógico de RER y Amazonía**

Irma Lucía Mariño Vargas – Jefa de RER y Amazonía

Elena Soledad Sánchez Cueva

Rocío Edith García Palma

### **Equipo de las Instituciones Educativas Fe y Alegría**

Gladys Alarcón Ureta - Coordinadora Fe y Alegría 66

Alicia Cornejo Guevara – Subdirectora Fe y Alegría 25

Viviana Chero Córdova – Subdirectora Fe y Alegría 49

Karina Delgado Bolivia – Subdirectora Fe y Alegría 28

Mery Huamaní Ruiz - Docente Fe y Alegría 13

### **Coordinación editorial**

Hisela Culqui Julca

### **Corrección de estilo**

Eleana Llosa

### **Diseño y diagramación**

Calambur S. A. C.

# Propuesta para garantizar aprendizajes en tiempos de emergencia

---

## PARTE 1



EDUCACIÓN PÚBLICA DE CALIDAD EN EL  
**PERÚ BICENTENARIO**

**Introducción**  
**Propuesta para**  
**garantizar**  
**aprendizajes en**  
**tiempos de emergencia**  
**Parte 1** 8

**Capítulo 1**  
**Plan flexible para la continuidad de**  
**aprendizajes en la Educación Básica** 12

**Unidad I. Proceso de elaboración** 17

**1.1.** Propuesta de escenarios para priorizar competencias 18

**1.2.** Primer nivel de análisis curricular: criterios de priorización de competencias 19

**1.3.** Segundo nivel de análisis curricular: criterios de priorización de desempeños 21

**1.4.** Ejemplos de aplicación de los criterios de priorización 22

**1.5.** Orientaciones para la evaluación formativa en la propuesta 25

**Unidad II. Orientaciones generales para desarrollar las competencias priorizadas** 27

**2.1.** Delimitación de escenarios para priorizar competencias y caracterización de las y los estudiantes 28

**2.2.** Ruta para desarrollar las competencias priorizadas 28

**Anexos** 32

**Anexo 1.** Matrices de competencias priorizadas de EBR 33

**Anexo 2.** Modelos de aprendizaje integrado 37

## Capítulo 2 Proyectos integrados 40

### Unidad I 43

- 1.1. Proyectos integrados 44
- 1.2. Aprendizajes integrados 45
- 1.3. Definición de competencias desde el Currículo Nacional de Educación Básica 46

### Unidad II. Ruta para elaborar proyectos integrados 48

### Unidad III. Ejemplos de proyectos integrados 58

### Anexos 76

- Anexo 1. Lectura. Efectos en la salud por causa de la contaminación ambiental 77
- Anexo 2. Lectura- ¿Qué es un croquis? 78

## Capítulo 3 Guía de orientación metodológica para elaboración de materiales de autoaprendizaje. Para docentes 80

### Unidad I. El autoaprendizaje 83

- 1.1. Conceptos 84
- 1.2. Propuesta y enfoques 84
- 1.3. Importancia del material de autoaprendizaje 87
- 1.4. Características del material de autoaprendizaje 88

### Unidad II. Proceso de elaboración de material de autoaprendizaje 89

- 2.1. Etapa de organización y planificación 91
- 2.2. Etapa de elaboración del material 98

### Anexo. Formato de la ficha sugerida 99

## Bibliografía 102

# Introducción

A nivel mundial, los sistemas educativos enfrentan actualmente el reto más grande de los últimos tiempos: una pandemia originada por un coronavirus (Covid-19) que ha forzado el cierre de millones de escuelas y pone en riesgo los aprendizajes de millones de estudiantes.

Ante esta situación, el aprendizaje de los y las estudiantes se presenta como un desafío y le toca al Estado, a las organizaciones educativas, a las escuelas y a las y los docentes construir un nuevo modo de aprender que asegure la continuidad del desarrollo de competencias en las y los estudiantes.

Esta situación de pandemia ha agravado aún más las brechas existentes en cuestión de acceso, pertinencia y calidad de la educación. Frente a esto, la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) ha publicado el informe *Un marco para guiar una respuesta educativa a la pandemia del Covid-19* (Reimers & Schleicher, 2020), cuyo objetivo es **apoyar la toma de decisiones en educación para desarrollar e implementar respuestas educativas efectivas** ante el cierre de las instituciones educativas por la emergencia sanitaria.

Este informe, a partir de la información suministrada por 98 países y el análisis de resultados de la última evaluación PISA, **realiza una serie de recomendaciones para evitar la pérdida de aprendizajes**. Algunas de tales recomendaciones coinciden con las de un informe anterior de la OEI: *Efectos de la crisis del coronavirus en la educación* (Sanz, Sáinz, & Capilla, 2020), publicado en marzo. Ambos documentos proponen que se prioricen contenidos de los planes de estudio a impartir durante este período de pandemia. En nuestro caso, se trata de priorizar competencias del Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB), así como de plantear medidas y planes de refuerzo para recuperar el tiempo de aprendizaje al finalizar en cada país o región el período de distanciamiento social.

El año 2020 es un año irregular en educación. Por ejemplo, en los Estados Unidos hay investigadores que han documentado los efectos de la “pérdida de aprendizaje durante el verano” (Reimers & Schleicher, 2020) que demuestran que la interrupción prolongada de estudios provoca no solo una suspensión del tiempo de aprendizaje, sino también pérdida de los conocimientos y habilidades adquiridas. Nos preguntamos, entonces ¿cómo se salvan los aprendizajes? Pensemos en los primeros grados, por ejemplo, en el proceso de lectoescritura. Pensemos también en los aprendizajes no logrados en las promociones de las y los estudiantes que egresan de la educación básica regular, la básica alternativa y la superior.

La situación de pandemia y las acciones para enfrentarla han generado estrés adicional y ansiedad en maestros y maestras debido a que deben enseñar en una modalidad que no conocen y que no pueden controlar del todo. Por ello, se hace necesario un acompañamiento pedagógico permanente para reflexionar sobre su desempeño profesional en esta nueva forma de enseñanza.

En el Perú, la emergencia sanitaria ha implicado una serie de medidas dispuestas por el Estado que han afectado la marcha regular del servicio educativo. Como consecuencia, docentes y directivos están respondiendo a las demandas del actual contexto y tratan de llegar a la diversidad de estudiantes que tiene cada institución educativa.

La propuesta que aquí presentamos, por un lado, recoge iniciativas emprendidas por las instituciones educativas en sus diferentes niveles y modalidades y, por otro lado, incorpora estrategias de planificación con el objetivo de asegurar los aprendizajes de las y los estudiantes.

El cambio de escenario ha implicado mirar de manera diferente la educación, la escuela, el currículo y el aprendizaje. Todo lo que conocíamos y hacíamos no es suficiente para comprender y actuar en el nuevo ecosistema, es decir, cómo “enseñar” (interactuar) sin tener a los estudiantes delante, sin tener a los colegas al lado ni a los directivos presentes.

Todos nos vimos sorprendidos y tuvimos que entrar a un sistema de educación remota. Reconocemos que la estrategia multicanal Aprendo en Casa ha sido una respuesta rápida de parte del Ministerio de Educación (Minedu) con el fin de asegurar la continuidad del servicio educativo de los y las estudiantes de todo el país, a través de su transmisión por internet, televisión y radio. Sin embargo, identificamos que la participación en Aprendo en Casa es muy desigual, sobre todo por la escasa o nula cobertura en muchas zonas de nuestro territorio. Ejemplos de ello son la cobertura de internet en Iquitos (4.5%), Chiriaco y Pucallpa (22%) y Acobamba (95%).

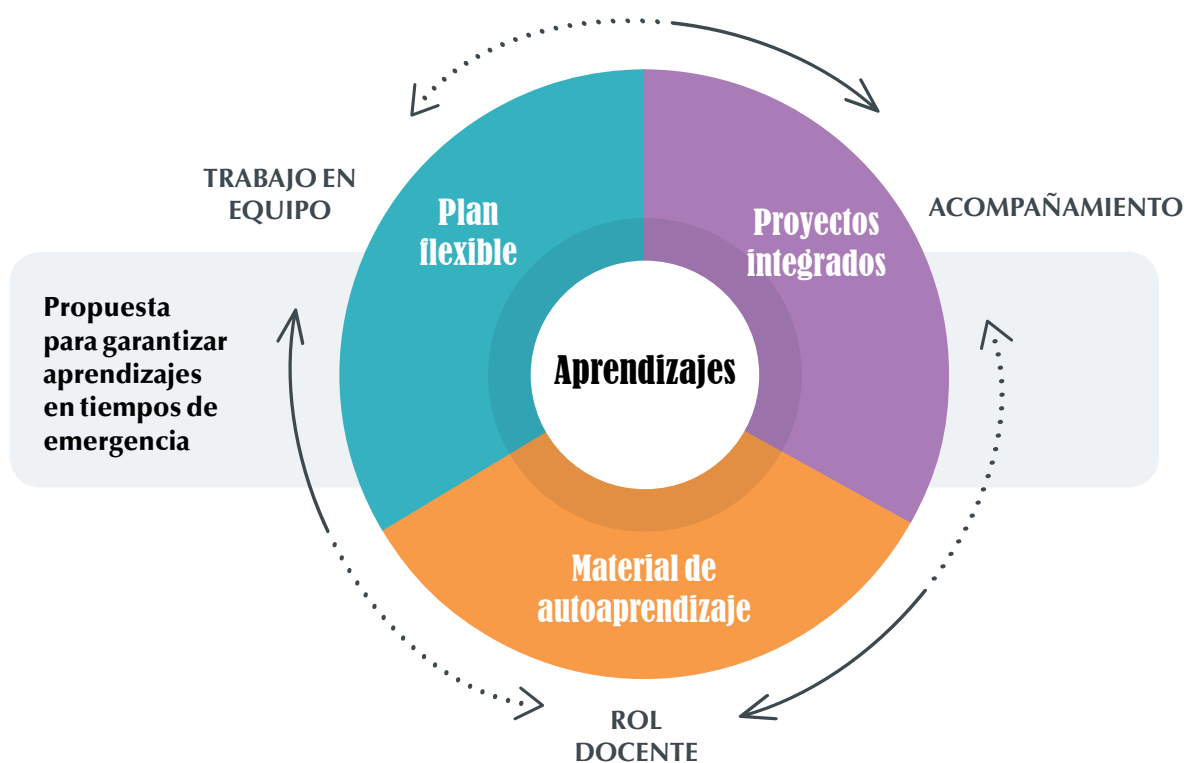
Fe y Alegría, en su compromiso de compartir su conocimiento y experiencia, entrega en este documento una herramienta para la educación que ha desarrollado en los últimos meses. Se trata de nuestra *Propuesta para garantizar aprendizajes en tiempos de emergencia*, que ofreceremos a docentes, instituciones educativas, entidades en general que quieran implementarla, lo mismo que al Minedu, porque consideramos que en este compromiso educativo todos debemos sumar, articular y enriquecernos mutuamente, buscando asegurar el derecho a una educación pública de calidad que proporcione las habilidades necesarias para la vida y el trabajo a todas y todos los estudiantes.

Es necesario comprender esta propuesta como una estrategia integrada que consta de seis elementos diferentes con su propio peso e importancia, pero articulados y relacionados de tal manera que aseguran los aprendizajes en los estudiantes en el nuevo contexto. Se trata de los siguientes elementos:

1. El aprendizaje es lo más importante que debemos asegurar. Para esto, generamos las condiciones y procesos priorizando competencias fundamentales en nuestra acción educativa que respondan a la consolidación de los aprendizajes y al contexto de la emergencia ciudadana teniendo en cuenta el cuidado de la salud, el soporte emocional y la construcción de ciudadanía. A esta parte la hemos llamado *Plan flexible*.
2. Una vez que contamos con las competencias seleccionadas y priorizadas que responden a este contexto específico, nos centramos en la forma de asegurar aprendizajes integradores. Esto lo hacemos a través de una estrategia metodológica que asegura el desarrollo de competencias. Nos referimos a los **proyectos integrados**, de manera que el estudiante no debe realizar muchas actividades aisladas de diferentes áreas, sino más bien asumir retos a

través de diferentes **tareas integradoras** que implican el concurso de muchos conocimientos y competencias, los cuales entran en juego para resolver una situación del contexto.

3. Para intervenir con esta propuesta, tenemos dos escenarios: el de los estudiantes que tienen acceso a internet, televisión o radio; y el de aquellos que no tienen ningún acceso porque se encuentran en zonas muy alejadas y sin posibilidad aparente de continuar los estudios por esa vía. Es especialmente para estos estudiantes que generamos **materiales de autoaprendizaje**.
4. Todo lo presentado necesita de condiciones que aseguren su implementación. Un actor fundamental en este escenario es el o la **docente**. En el actual contexto y para implementar esta propuesta, requerimos un docente que ha comprendido que su rol cambió y que se desafía a sí mismo desarrollando nuevas competencias personales y profesionales para asegurar aprendizajes en sus estudiantes en nuevos escenarios.
5. Necesitamos docentes que reconocen que solos no podrían llegar muy lejos. Es así que el **trabajo en equipo** es una respuesta de la comunidad educativa a esta situación de emergencia: nos organizamos para entender la situación, tratar de explicarla, trazarnos metas y objetivos concretos y seguir caminando.
6. Por último, pero no menos importante, se requiere contar con un **sistema de acompañamiento** para que todos los equipos y toda la comunidad educativa se sientan parte de un colectivo que los apoya y respalda.



# Capítulo 1

---

# Plan flexible para la continuidad de aprendizajes en la Educación Básica

## **Coordinación**

Susana Victoria Romero Torres (Jefa de Área de EBR)

## **Equipo pedagógico**

Patricia Fabiola Sánchez Pérez


Gladys Alarcón Ureta (FyA 66)

Alicia Cornejo Guevara (FyA 25)

Viviana Chero Córdova (FyA 49)

Karina Delgado Bolivia (FyA 28)

Mery Huamaní Ruiz (FyA 13)



Los sistemas educativos a nivel mundial enfrentan actualmente el reto más grande de los últimos tiempos, una pandemia originada por un coronavirus (Covid-19) que ha forzado el cierre de millones de escuelas y pone en riesgo los aprendizajes de millones de estudiantes.

Ante esta situación, el aprendizaje de los y las estudiantes se presenta como un desafío, pues les toca al Estado, a las organizaciones educativas, a las escuelas y a los y las docentes construir un nuevo modo de aprender, uno que asegure la continuidad del desarrollo de competencias en los estudiantes.

En este contexto de emergencia sanitaria, entre los meses de mayo a junio del 2020, el equipo pedagógico de la Oficina Nacional conjuntamente con docentes de instituciones de Fe y Alegría emprendieron la construcción de una **propuesta real de los aprendizajes a desarrollar y de la forma de evaluarlos**, tomando en cuenta que este año se cursa a distancia y el año próximo se tendrá una relativa presencialidad. Esta propuesta ha dado como resultado el *Plan flexible para la continuidad del desarrollo de los aprendizajes de las y los estudiantes de la Educación Básica*, considerando competencias priorizadas en el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB) que son desarrolladas a lo largo de la vida escolar.

Este *Plan flexible* es un documento orientador de planificación para un bienio, cuyos objetivos son: asegurar el desarrollo de las competencias priorizadas en el CNEB y ser una propuesta complementaria y de apoyo a la estrategia Aprendo en Casa. Con el fin de lograrlo, presenta criterios y orientaciones generales pedagógicas con las cuales trabajar las competencias propuestas.

En un **primer nivel de análisis curricular**, este plan establece 3 criterios de priorización de competencias (pertinencia, relevancia y viabilidad) que responden al contexto de la emergencia sanitaria generada por el Covid-19 y al perfil del estudiante de Fe y Alegría, en el marco de la normativa oficial. Tales criterios dan como resultado una **matriz de 17 competencias priorizadas y electivas del CNEB** que se traducen en aprendizajes a lo largo de la vida. Es importante señalar que esta matriz puede ser adaptada según las características de las y los estudiantes y su contexto.

En un **segundo nivel de análisis curricular**, se priorizan los desempeños según criterios establecidos (selección y precisión o acotado), lo que permite hacer operativas las competencias y facilita una visión coherente y gradual de la formación de los estudiantes, así como su evaluación y retroalimentación. La institución educativa, a partir de un trabajo colegiado, puede proponer otros criterios acordes a su contexto.

En el proceso de implementación del presente *Plan flexible*, se promueve los aprendizajes integrados en las experiencias de aprendizaje (proyectos integrados, módulos de aprendizaje, etc.). Asimismo, se requiere las siguientes condiciones: **trabajo en equipo** por parte de los docentes del grado y nivel de cada institución educativa con liderazgo compartido, **acompañamiento pedagógico** a nivel del equipo directivo de la misma y de la Oficina Nacional y **autonomía funcional de la institución educativa para** gestionarse con libertad y tomar decisiones de acuerdo con sus necesidades y en respuesta a sus propios desafíos.

Se consideran dos escenarios definidos por las edades y grados de los y las estudiantes en su proceso de formación: el **escenario A** corresponde a los grados que están en proceso para lograr la competencia y el **escenario B** a los grados que finalizan el ciclo. Una vez definidos los escenarios, se caracteriza al **grupo de estudiantes** a ser atendido.

La **ruta** para implementar el *Plan flexible* pasa por ocho momentos o pasos: planteamiento de preguntas orientadoras que permitirán identificar aprendizajes que respondan al contexto; revisión de la matriz de competencias priorizadas para identificar la relación entre los ejes y las competencias priorizadas; selección de los ejes según las necesidades, intereses y demandas de los estudiantes y determinación del propósito de aprendizaje; identificación de las competencias que respondan a las situaciones en base a preguntas orientadoras; diseño de las experiencias de aprendizaje, que pueden ser proyectos integrados, unidades, talleres, estudio de casos o actividades, entre otros, experiencias que deben permitir el desarrollo de las competencias en el período que determine la institución educativa; incorporación de desempeños que hagan posible el desarrollo y la evaluación de las competencias; elección de evidencias de aprendizaje que permitan visualizar el avance y/o logro de las competencias; y elaboración de instrumentos de evaluación pertinentes de acuerdo a la situación.

Es necesario señalar que se proponen cuatro modelos de aprendizaje integrado.

# Unidad I

## Proceso de elaboración

A continuación, Fe y Alegría propone la elaboración de este plan para complementar la estrategia Aprendo en Casa. Esta ruta será un referente para la Educación Básica Regular Rural, así como para la Educación Básica Alternativa.

Esta propuesta tiene la característica de ser flexible debido a lo siguiente:

- La autonomía funcional en Fe y Alegría
- El criterio de pertinencia

Por tanto, se propone:

- Competencias esenciales y competencias electivas, según el contexto de las diferentes instituciones educativas; brindando opciones para que se decida con objetividad, autonomía y libertad.
- Que las y los estudiantes en esta etapa de confinamiento no solo desarrollen aprendizajes académicos, sino lo relacionado a la experiencia que acumulan en sus interacciones y vínculos con su entorno más cercano, todo lo cual constituye aprendizaje.

Este proceso se inicia con la definición de los **escenarios**, a lo cual sigue la priorización de **competencias** y **desempeños** a partir de criterios propuestos.

## 1.1. Propuesta de escenarios para priorizar competencias

Con la finalidad de asegurar la continuidad de los aprendizajes de los estudiantes, proponemos los dos escenarios siguientes:

**Escenario A:** corresponde a los grados que están en proceso para lograr el nivel de la competencia. Estos grados tienen la oportunidad de lograr el desarrollo del nivel esperado de la competencia al año siguiente o subsiguiente, según el ciclo tenga dos o tres grados.

**Escenario B:** corresponde a los grados que finalizan el ciclo, es decir, que han alcanzado el nivel de logro de la competencia esperada.

La tabla 1 muestra la distribución de los ciclos por edades y grados que corresponden a los escenarios descritos.

**Tabla N° 1. Escenarios para priorizar competencias**

Nveles	Ciclos	Escenario A	Escenario B
Educación inicial	II	3 años	5 años
		4 años	
Educación primaria	III	1° grado	2° grado
	IV	3° grado	4° grado
	V	5° grado	6° grado
Educación secundaria	VI	1° grado	2° grado
	VII	3° grado	5° grado
		4° grado	

Se espera que esta distribución por escenarios permita hacer un seguimiento más eficaz del desarrollo de las competencias a través de la operativización de los estándares de aprendizaje.

## 1.2. Primer nivel de análisis curricular: criterios de priorización de competencias

En este primer nivel de análisis curricular se priorizan las competencias del CNEB teniendo en cuenta criterios que responden al contexto de la emergencia sanitaria generada por el Covid-19 y al perfil del estudiante de Fe y Alegría, en el marco de la normativa oficial. Este primer nivel de análisis corresponde tanto al escenario A como al escenario B.

Los criterios propuestos para la priorización de competencias son pertinencia, relevancia y viabilidad y se explican enseguida.

## 1.2.1 Pertinencia

En atención a las situaciones generadas en este contexto en los estudiantes, como: incremento de la brecha de conectividad, desánimo, apatía y alta tendencia a la deserción escolar, carencia de equipos tecnológicos y falta de condiciones que permitan acceder a herramientas e información en la web, entre otras. Las situaciones del contexto determinan qué competencias vamos a utilizar en una experiencia de aprendizaje, considerando si:

- Son apropiadas para desarrollarlas entre los años 2020 y 2021 según sus niveles de complejidad que describen los estándares de aprendizaje.

---

- Son adecuadas a la necesidad de las y los estudiantes y al contexto en el que viven.

---

- Atienden a las situaciones asociadas a la coyuntura, priorizando las competencias socioemocionales, ciudadanas, del cuidado y la salud, comunicacionales y transversales.

---

## 1.2.2 Relevancia

El contexto de la pandemia se presenta como un conjunto de oportunidades para abordar y desarrollar diversas competencias que permitan asegurar que los aprendizajes les resulten útiles a nuestros estudiantes, quienes podrán discernir críticamente el problema en su origen, sus consecuencias y sus múltiples expresiones en la vida de las personas y las sociedades. Las competencias seleccionadas deben:

- Ser útiles para la vida de los estudiantes.

---

- Permitir el desarrollo de habilidades básicas para los demás aprendizajes.

---

## 1.2.3 Viabilidad

Se priorizan competencias posibles de ser desarrolladas y evaluadas en la educación remota sin perder sus niveles de complejidad.

En base a estos tres criterios, se analizó la totalidad de las competencias del CNEB, dando como resultado dos matrices. Por un lado, la **Matriz de competencias priorizadas de EBR** (anexo 1 de esta capítulo 1). En esta matriz se encuentra una selección de competencias priorizadas y organizadas en torno a una serie de ejes que responden a situaciones y/o problemas reales del medio natural, social y cultural. Por otro lado, se presenta una **Matriz de competencias**

**electivas de EBR** (también en el anexo 1), las cuales, de darse las condiciones de la institución educativa, pueden también ser desarrolladas.

Estas matrices presentan las siguientes características: una relación interna entre sus componentes; ejes que responden al contexto y permiten desarrollar las competencias priorizadas; y movilización de las capacidades en las y los estudiantes.

Es importante señalar que la **matriz de competencias priorizadas** de EBR busca orientar el diseño de experiencias de aprendizaje y puede ser adaptada según las características de las y los estudiantes y su contexto. Al hacerlo, se determinará cuáles son las competencias que el docente evaluará de acuerdo a las experiencias de aprendizaje que se desarrollen.

## 1.3. Segundo nivel de análisis curricular: criterios de priorización de desempeños

En este segundo nivel de análisis curricular, se priorizan los desempeños según criterios establecidos. Los desempeños analizados de las competencias priorizadas se encuentran en cada programa curricular según nivel educativo o pueden definirse a partir de los descriptores del estándar. Este segundo nivel de análisis curricular corresponde a los escenarios A y B.

Los criterios propuestos para la priorización de desempeños son: por selección y por precisión o acotado.

### 1.3.1 Por selección

Se eligen los desempeños que se pueden desarrollar en los años lectivos 2020 y 2021 teniendo en cuenta las siguientes variables:

- **Contexto actual:** situaciones generadas por la emergencia sanitaria.

---

- **Temporalidad:** tiempo previsto para el desarrollo del desempeño.

---

- **Accesibilidad:** posibilidad de acceder a diferentes recursos como televisión, radio, computadora.

---

- **Conectividad:** capacidad de conectarse a una red.

---

### 1.3.2 Por precisión o acotado

En algunas ocasiones, los desempeños de grado pueden ser precisados para responder al contexto sin perder con ello sus niveles de exigencia para alcanzar los niveles de creciente complejidad de las competencias (estándar de aprendizaje).

Es importante señalar que los desempeños pueden ser priorizados aplicando los dos criterios (por selección y por precisión) de manera conjunta o independiente. La institución educativa, a partir de un trabajo colegiado, puede proponer otros criterios acordes a su contexto.

## 1.4. Ejemplos de aplicación de los criterios de priorización

### 1.4.1 Ejemplo del criterio por selección

En la tabla 2, a continuación, se ha analizado la **competencia “Resuelve problemas de cantidad” para el IV ciclo.**

La primera columna de la tabla presenta los desempeños para esta competencia del Programa Curricular de Educación Primaria del tercer grado del nivel primaria y la segunda los desempeños correspondientes al cuarto grado del nivel primaria.

A partir de un trabajo reflexivo y aplicando el criterio de selección, los docentes deciden los desempeños que no serán desarrollados en este año 2020. En la tabla 2, tales desempeños seleccionados para no desarrollarse son los que se encuentran tachados. Este análisis abre la posibilidad de ubicar estos desempeños en el grado siguiente (cuarto grado), pero con mayores niveles de complejidad.

**Tabla N° 2. Criterio de selección**

<b>Competencia: Resuelve problemas de cantidad</b>	
<b>Desempeños 3° grado de primaria, según el CNEB (2020)</b>	<b>Desempeños 4° grado de primaria, según el CNEB (2021)</b>
<p>Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta <b>tres</b> cifras.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta <b>cuatro</b> cifras.</p>
	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, adición y sustracción de estas.</p>
<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números.</li> <li>● La multiplicación y división con números naturales, así como las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación.</li> <li>● La fracción como parte-todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales empleando fracciones equivalentes.</li> </ul>
<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.</p>	

(sigue) ►

Competencia: Resuelve problemas de cantidad	
Desempeños 3° grado de primaria, según el CNEB (2020)	Desempeños 4° grado de primaria, según el CNEB (2021)
<p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estrategias heurísticas.</li> <li>● Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicación o división por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones</li> <li>● Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.</li> </ul>	<p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estrategias heurísticas.</li> <li>● Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones.</li> </ul>
<p>Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales:</p>	<p>Mide, estima y compara la masa (kilogramo, gramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales.</p>
<p>Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena y las explica con material concreto:</p>	<p>Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto.</p>
<p>Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.</p>	<p>Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica la comparación entre fracciones, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.</p>

### 1.4.2 Ejemplo del criterio por precisión o acotado

Aquí, como se muestra en la tabla 3, se ha analizado la misma competencia que en el caso anterior, es decir: **“Resuelve problemas de cantidad”** para el IV ciclo. En la primera columna de la tabla se plantea un desempeño del tercer grado del IV ciclo del CNEB, cuyo contenido, luego de un trabajo reflexivo, se acota para poder desarrollarlo en este año 2020, es decir, se considera solo algunos aspectos del desempeño. En la tabla 3, los aspectos de desempeño que se encuentran tachados son los que no se desarrollan en 2020. Los aspectos no considerados son tomados en cuenta para ser desarrollados en el año 2021, correspondiente al grado siguiente del mismo ciclo.

**Tabla N° 3. Criterio de precisión o acotado**

Competencia: Resuelve problemas de cantidad		
Desempeño, 3° de primaria, CNEB	Desempeño acotado 2020 3° de primaria	Desempeño de 4° de primaria, que contiene los elementos omitidos en 3°
Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, <b>repartir</b> cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y <b>división</b> con números naturales de hasta tres cifras.	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de <b>agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar</b> , agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de <b>adición, sustracción</b> , multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras.

Se pueden determinar los desempeños para una experiencia de aprendizaje aplicando los dos criterios de manera conjunta o cada uno de manera independiente.

Por otra parte, pueden surgir nuevas iniciativas en la propia institución educativa, como, por ejemplo, adicionar un nuevo criterio, como la repetición de un desempeño en los grados que corresponden al mismo ciclo.

## 1.5. Orientaciones para la evaluación formativa en la propuesta

Por un lado, la Resolución Viceministerial (RVM) N° 94-2020-Minedu enfatiza la evaluación formativa de las competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello, la evaluación se centra en brindar retroalimentación al estudiante de manera que reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades y pueda gestionar su aprendizaje de manera autónoma.

Por otro lado, en octubre de 2020, se publicó la RVM N° 193-2020-Minedu que norma las “Orientaciones para la evaluación de competencias de estudiantes de la Educación Básica en el marco de la emergencia sanitaria por la Covid-19”. Dichas orientaciones tienen como propósito precisar cómo se realizará el proceso de evaluación de competencias en este escenario, tomando en consideración las condiciones heterogéneas que tienen las y los estudiantes para el desarrollo de sus procesos de aprendizaje.

En este marco normativo, la propuesta del *Plan flexible* pretende asegurar una evaluación formativa priorizando la retroalimentación como estrategia.

La mayor parte de ámbitos educativos no cuenta con tiempo suficiente para brindar toda la retroalimentación que se necesita en forma cotidiana y en tiempo real para garantizar el aprendizaje. Por ello, la retroalimentación debe venir de diferentes fuentes, sea la o el docente, lo mismo que las o los estudiantes, que pueden evaluar el trabajo de sus pares o incluso el suyo propio, es decir, autoevaluarse. Con estas diferentes fuentes de retroalimentación se pueden utilizar instrumentos de evaluación como: rúbricas, listas de cotejo, guías de observación, un registro descriptivo por desempeños o simplemente el planteamiento de estrategias como preguntas, explicaciones o modelamiento.

Una fuente de evidencia de los aprendizajes puede ser el **portafolio**, en el cual se registran actividades o productos de los estudiantes para ser analizados y así brindar retroalimentación (RVM N° 93-2020-Minedu).

# Unidad II

## **Orientaciones generales para desarrollar las competencias priorizadas**

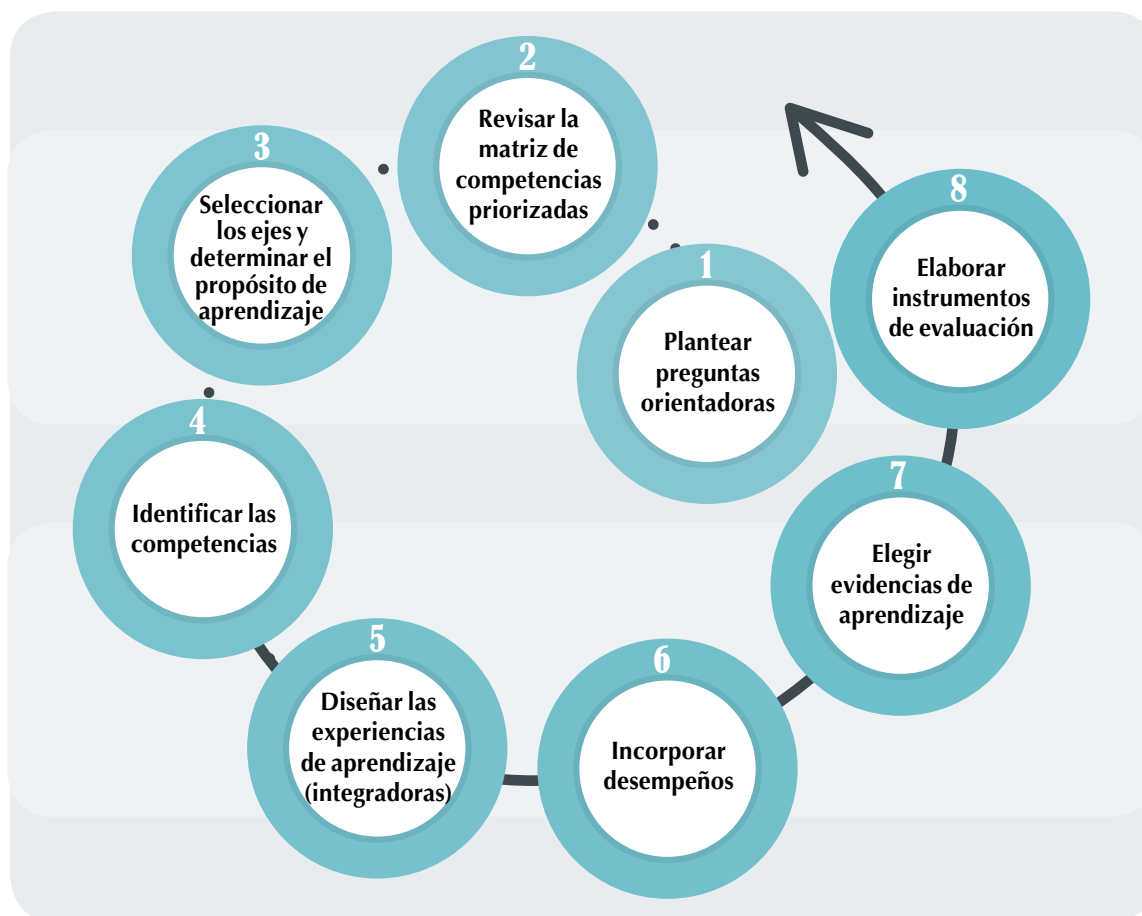
A continuación, brindamos orientaciones para gestionar el desarrollo de las competencias priorizadas.

## 2.1. Delimitación de escenarios para priorizar competencias y caracterización de las y los estudiantes

- Identificación del grupo de estudiantes atendido en 2020 y el que será atendido en 2021, según la edad o el grado en el que se encuentran, para ubicarlos en el escenario A o B.
- Caracterización del grupo a ser atendido según el escenario A o B.

## 2.2. Ruta para desarrollar las competencias priorizadas

Los pasos que se proponen son los siguientes:



## **2.2.1 Planteamiento de preguntas orientadoras**

Se debe plantear preguntas orientadoras que nos permitan identificar aprendizajes que respondan al contexto, como, por ejemplo:

- ¿Qué necesitan aprender los estudiantes en esta emergencia sanitaria?

---

- ¿Cómo podemos trabajar las competencias socioemocionales en esta nueva modalidad de aprendizaje?

---

- ¿Qué experiencias de aprendizaje pueden surgir a partir de los ejes establecidos?

---

- ¿Qué dimensiones del perfil del estudiante de Fe y Alegría se va a desarrollar con esta priorización de competencias en este contexto?

---

- ¿Cómo evaluar los aprendizajes de nuestros estudiantes a través de los desempeños?

---

## **2.2.2 Revisión de la matriz de competencias priorizadas y electivas**

Es necesario revisar la matriz (anexo 1) de manera colegiada para identificar la relación entre los ejes y las competencias priorizadas. Se entiende como ejes las situaciones que atienden a las necesidades del contexto actual. Los ejes que planteamos son:

- Cuidado de la salud, desarrollo de la resiliencia y del bienestar emocional

---

- Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad

---

- Ciudadanía y búsqueda del bien común

---

## **2.2.3 Selección de ejes**

Los ejes se seleccionan según las necesidades, intereses y demandas de los estudiantes. Dichos ejes determinarán el propósito de los aprendizajes, pues constituyen organizadores que permiten la integración de las competencias, facilitando un enfoque interdisciplinar.

## **2.2.4 Identificación de competencias**

Las competencias que se identifiquen deben responder a las situaciones en base a preguntas orientadoras, por ejemplo: ¿Qué competencias pueden ayudar a solucionar estos problemas?

¿Qué competencias pueden contribuir a satisfacer tal necesidad?

Se debe considerar el período o tiempo para la programación (semanal, quincenal, mensual, bimestral, trimestral).

### **2.2.5 Diseño de las experiencias de aprendizaje**

Estas experiencias se entienden como el conjunto de actividades que conducen a los estudiantes a enfrentar algo complejo, sea una situación, un desafío o un problema. Este diseño se desarrolla en etapas sucesivas y, por lo tanto, se extiende a varias sesiones. Puede tratarse de: proyectos integrados, unidades, talleres, estudio de casos, entre otras actividades, las cuales deben permitir el desarrollo de las competencias en el período que determine la institución educativa. Estas experiencias se caracterizan por ser **integradoras**, pues promueven el aprendizaje holístico de las competencias. Es importante señalar que esta característica de integración propicia el desarrollo articulado de las competencias para responder a situaciones del contexto, lo que es diferente a tener una mirada fragmentada. Así mismo, dicha integración se describe como un proceso de intercambio entre dos o más competencias, proceso en el cual se promueven estrategias metodológicas que abordan la integración de diversos recursos (capacidades, destrezas, contenidos, etc.) de las diferentes competencias ante un reto, desafío o problema.

Luego de la revisión y análisis de publicaciones, se proponen cuatro modelos de aprendizaje integrado (anexo 2).

### **2.2.6 Incorporación de desempeños en la experiencia de aprendizaje diseñada**

Los desempeños que se incorporen deben permitir el desarrollo y evaluación de las competencias. Dichos desempeños pueden ser los descriptores de los estándares o pueden ser los desempeños propuestos en los programas curriculares de cada nivel. Para ello, se han propuesto criterios para seleccionarlos o acotarlos.

### **2.2.7 Elección de evidencias de aprendizaje**

Las evidencias elegidas deben permitir visualizar el avance y/o logro de las competencias. Estas evidencias deben reflejar un proceso del desarrollo de la competencia y permitir retroalimentarlo durante el proceso de aprendizaje.

### **2.2.8 Elaboración de instrumentos de evaluación**

Los instrumentos de evaluación que se elaboren serán pertinentes de acuerdo a la situación. Se sugiere emplear una matriz descriptiva de la competencia y los desempeños, así como una lista de cotejo y una rúbrica, entre otros instrumentos. Estos permitirán al docente hacer la retroalimentación al estudiante de acuerdo a su progreso.

Nuestra propuesta considera trabajar los desempeños que ayudarían a la evaluación formativa, respondiendo a la realidad de las y los estudiantes. Por otro lado, al contar con una matriz de competencias priorizadas, la o el docente tendrá mayores posibilidades de crear y proponer. La estrategia Aprendo en Casa permite que las y los estudiantes estén motivados con las experiencias de aprendizaje y las y los docentes estén conectados con ellos. El *Plan flexible* y la estrategia Aprendo en Casa se complementan y permitirían asegurar la continuidad y consolidación de los aprendizajes.

# Anexos

## Anexo 1. Matrices de competencias de EBR

### 1.1 Matriz de competencias priorizadas de EBR

Ejes		Competencias	Capacidades	Perfil del estudiante			
Cuidado de la salud, desarrollo de la resiliencia y del bienestar emocional	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	Ciudadanía y búsqueda del bien común	Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Obtiene información de textos orales.</li> <li>● Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	Relación consigo mismo	Relación con el entorno	Relación con el otro
			Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Obtiene información del texto escrito.</li> <li>● Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>			
			Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>			
			Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Explora y experimenta los lenguajes de las artes.</li> <li>● Aplica procesos de creación.</li> <li>● Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</li> </ul>			
			Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se valora a sí mismo.</li> <li>● Autorregula sus emociones.</li> <li>● Reflexiona y argumenta éticamente.</li> <li>● Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>			
			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interactúa con todas las personas.</li> <li>● Construye y asume acuerdos y normas.</li> <li>● Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>● Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>● Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>			




(sigue) ►

Ejes		Competencias	Capacidades	Perfil del estudiante			
Cuidado de la salud, desarrollo de la resiliencia y del bienestar emocional	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	Ciudadanía y búsqueda del bien común	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>● Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>● Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</li> </ul>	Relación consigo mismo	Relación con el entorno	Relación con el otro
			Gestiona responsablemente los recursos económicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>● Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>			
			Construye interpretaciones históricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>● Comprende el tiempo histórico.</li> <li>● Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>			
			Resuelve problemas de cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>● Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>● Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>● Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>			
			Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>● Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>● Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li> <li>● Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</li> </ul>			
			Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</li> <li>● Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</li> <li>● Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</li> <li>● Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida.</li> </ul>			

(sigue) ►

Ejes		Competencias	Capacidades	Perfil del estudiante		
Cuidado de la salud, desarrollo de la resiliencia y del bienestar emocional	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	Ciudadanía y búsqueda del bien común	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Problematiza situaciones.</li> <li>● Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>● Genera y registra datos e información.</li> <li>● Analiza datos e información.</li> <li>● Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.</li> </ul>	Relación consigo mismo	Relación con el entorno
			Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende su cuerpo.</li> <li>● Se expresa corporalmente.</li> </ul>		
			Asume una vida saludable.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende las relaciones entre actividad física, alimentación, postura e higiene y salud.</li> <li>● Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li> </ul>		
			Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Crea propuestas de valor.</li> <li>● Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.</li> <li>● Aplica habilidades técnicas.</li> <li>● Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.</li> </ul>		
			Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>● Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>		

### Leyenda

-  Competencias desarrolladas en inicial, primaria y secundaria
-  Competencias desarrolladas en primaria y secundaria
-  Competencias desarrolladas solo en secundaria

### Competencias transversales

- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
- Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC (tecnologías de la información y la comunicación).

### Nota

La institución educativa está en libertad de incorporar en la matriz de competencias priorizadas otras competencias que pueden ser trabajadas.

## 1.2 Matriz de competencias electivas de EBR

Ejes		Competencias	Capacidades	Perfil del estudiante			
Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Desarrollo del bienestar emocional	Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	Ciudadanía y búsqueda del bien común	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Obtiene información de textos orales.</li> <li>● Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	Relación consigo mismo	Relación con el entorno	Relación con el otro
			Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Obtiene información del texto escrito.</li> <li>● Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>			
			Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>			

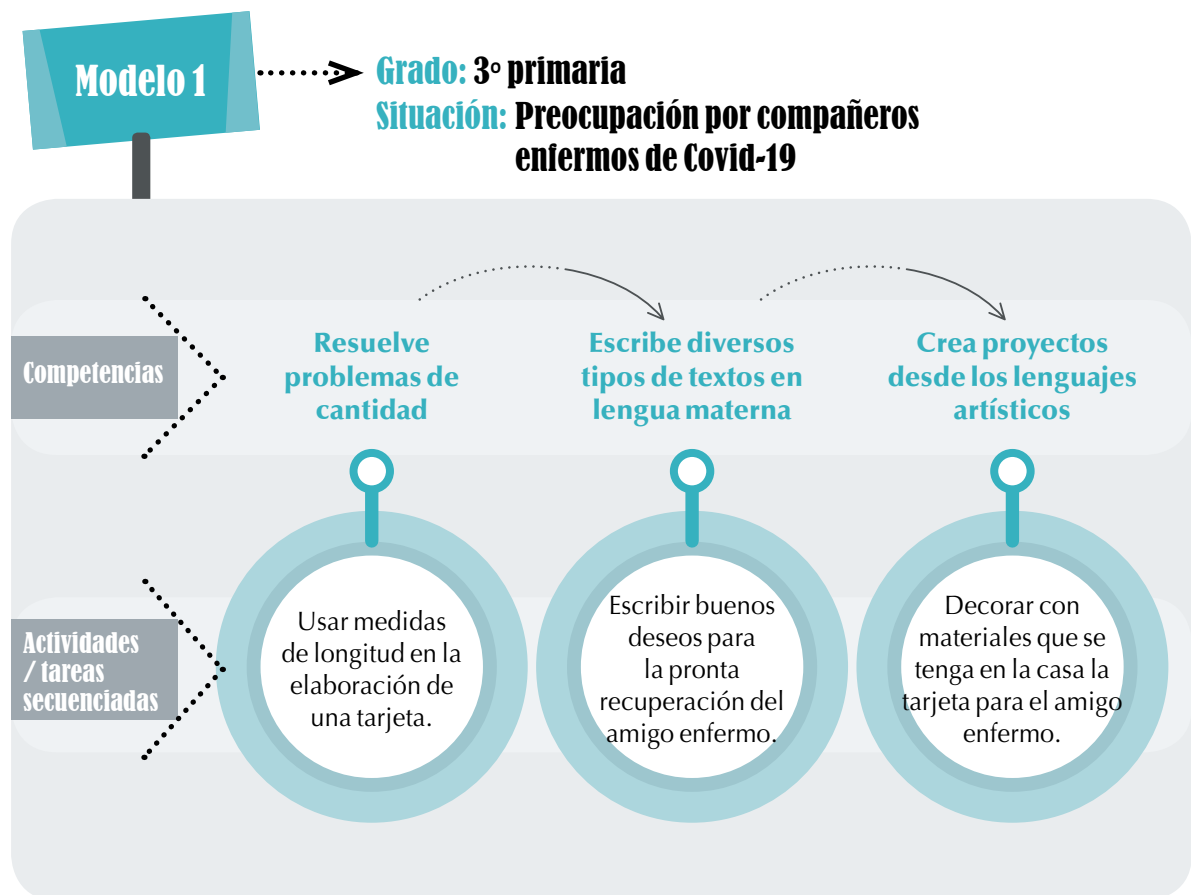
### Leyenda



Competencias desarrolladas en primaria y secundaria

## Anexo 2. Modelos de aprendizaje integrado

Modelos interdisciplinarios e intradisciplinarios que parten del título de una situación del contexto que probablemente el docente o los estudiantes han observado, lo que luego debe convertirse en una situación de aprendizaje desafiante y retadora, cuando se entra a la etapa de planificación. La situación responde a un eje de la matriz de competencias priorizadas (anexo 1).

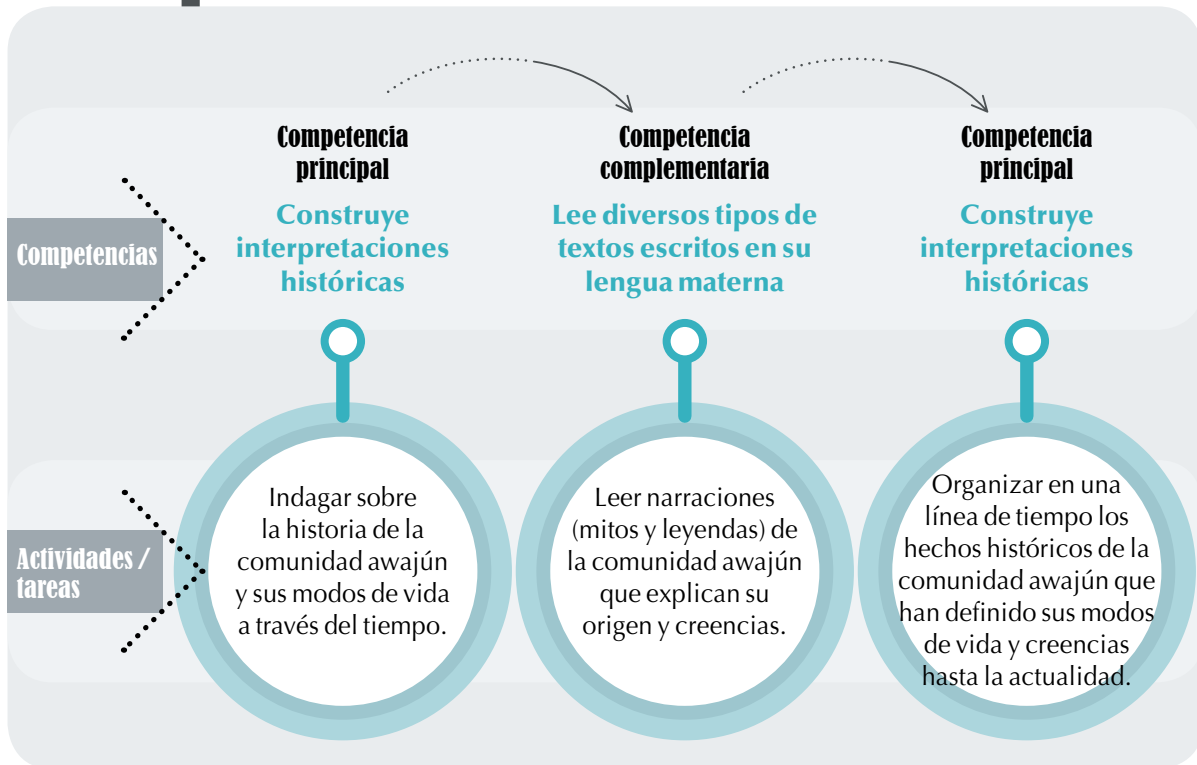


Modelo interdisciplinario que parte del título de una situación del contexto que será abordada por tres competencias de áreas curriculares diferentes. En cada competencia se desarrollan actividades o tareas de manera secuenciada.

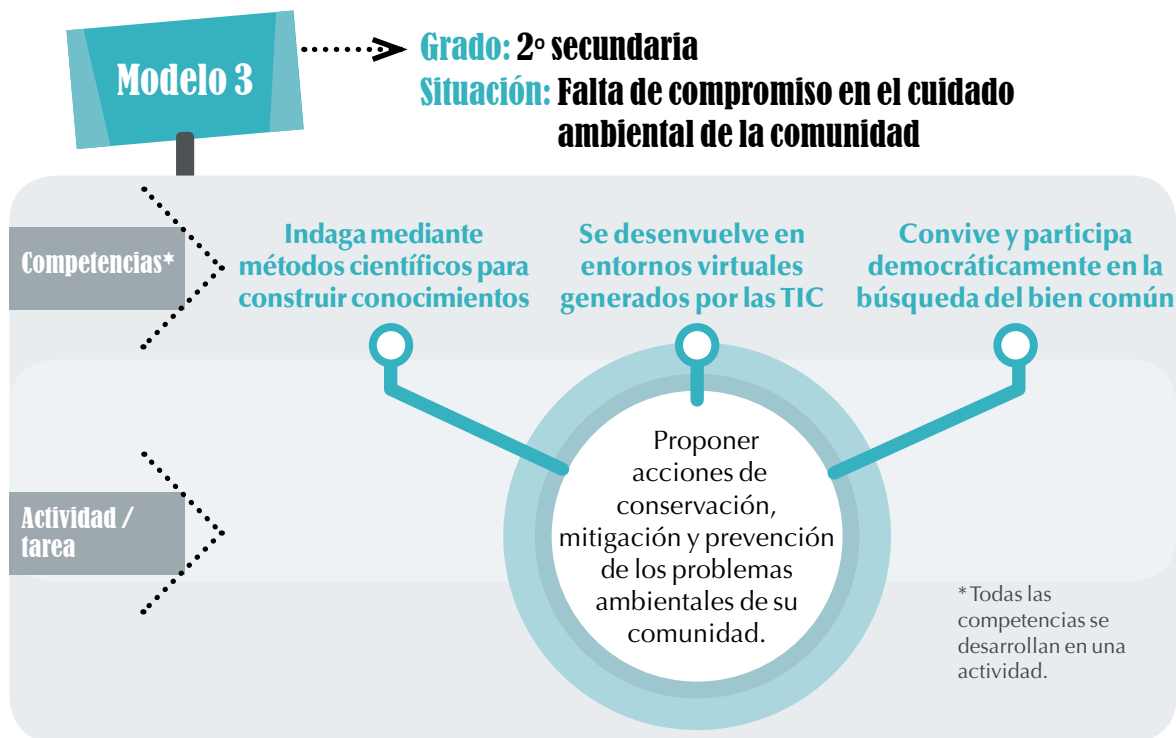
## Modelo 2

Grado: 6º primaria

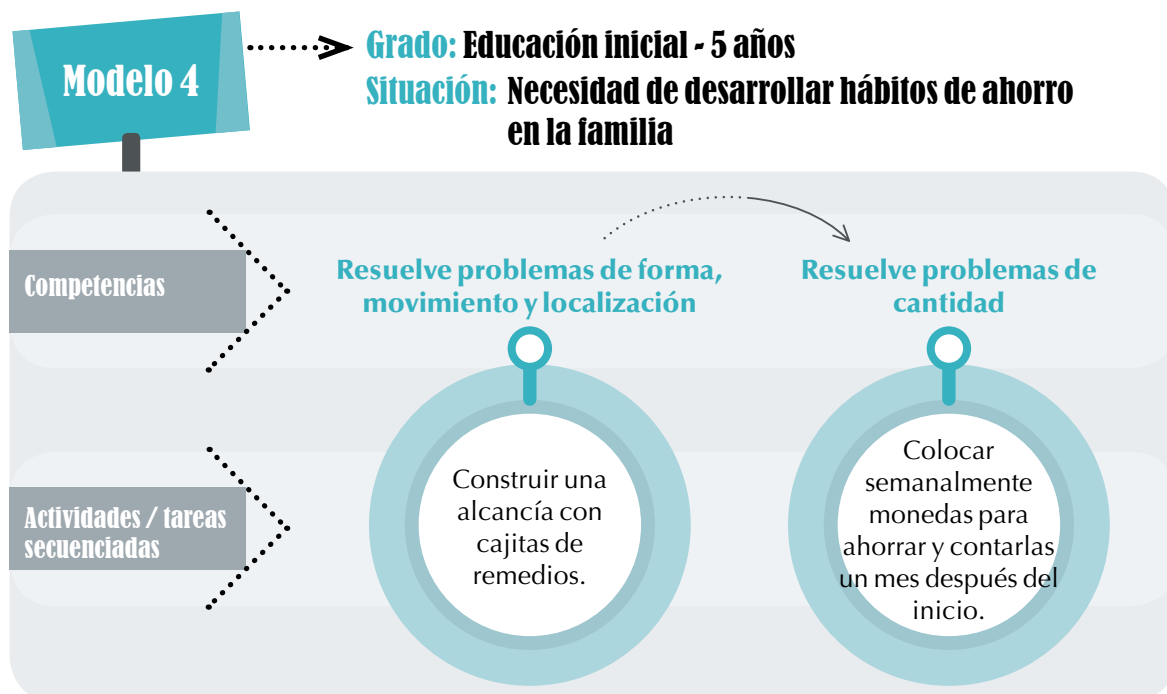
Situación: Desconocimiento de los modos de vida y creencias de la comunidad awajún



Modelo interdisciplinar que parte del título de una situación del contexto que será abordada por una competencia principal y otra complementaria. Se inicia trabajando con la competencia principal de una determinada área curricular, luego se ve la necesidad de recurrir a una competencia complementaria y, finalmente, se retorna a la competencia principal.



Modelo interdisciplinar que parte del título de una situación del contexto que será abordada por tres competencias de áreas curriculares diferentes a partir de una sola actividad o tarea.



Modelo intradisciplinar que parte del título de una situación del contexto que será abordada por competencias de una sola área curricular; por cada competencia se desarrollan actividades o tareas de manera secuenciada.

Fuentes: Infod-Ministerio de Educación-Argentina (2017); Secretaría de Innovación y Calidad Educativa (2018).

# Capítulo 2

---

# Proyectos integrados

## **Coordinación**

Esther Romero Aures


## **Equipo Pedagógico**

Peggy Rocío Monzón Ponce

Alina Otilia Anglas Cárpena

## **Revisión**

Alicia María Arana Wimpon



De acuerdo a lo presentado en el capítulo 1, es necesario partir de la selección de las competencias tomando en cuenta la realidad de los estudiantes. Una vez que hemos definido qué queremos que los estudiantes desarrollen, pasamos al siguiente paso: la planificación a través de proyectos integrados como estrategia metodológica, lo cual presentamos a continuación.

# Unidad I

## 1.1. Proyectos integrados

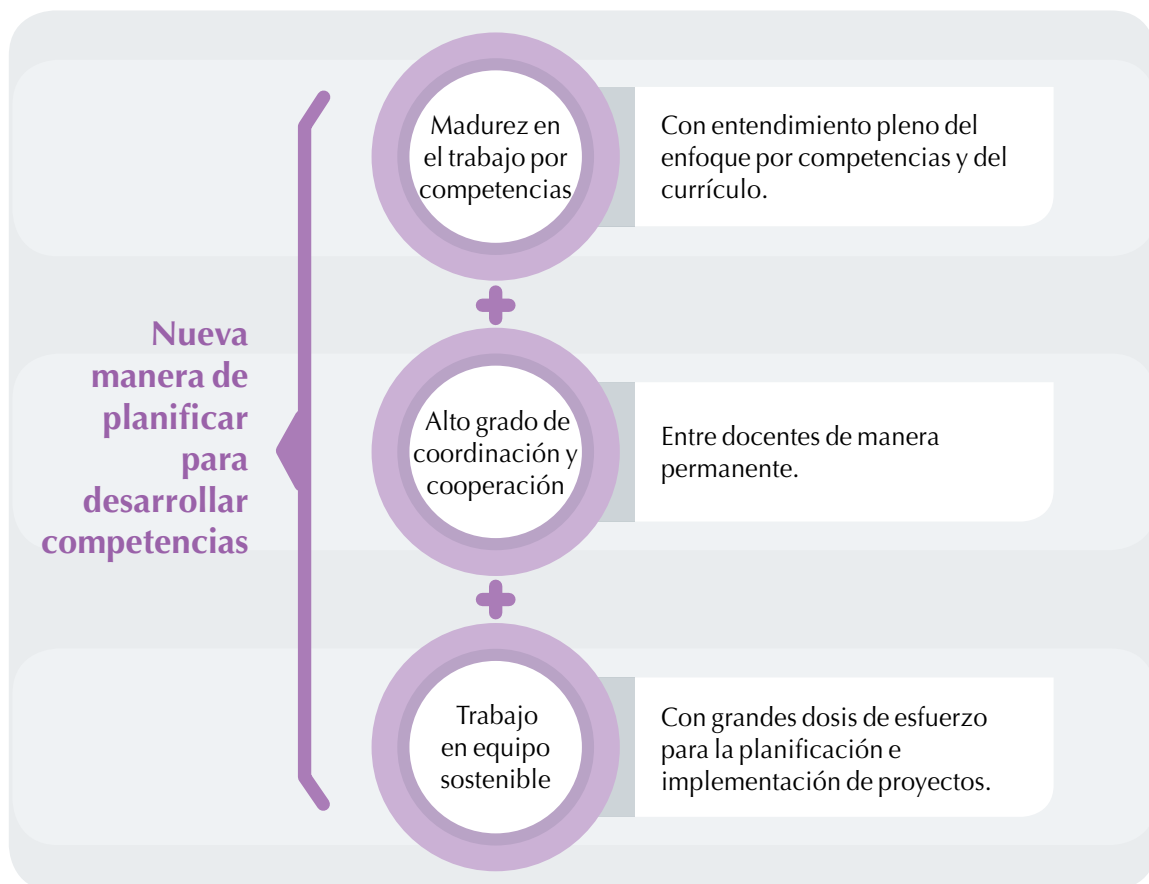
### ¿Qué son los proyectos integrados?

Según Caballero (2009), un proyecto integrado es una forma distinta de plantear las actividades de aprendizaje que se basa fundamentalmente en el trabajo en equipo y en las relaciones de interdisciplinariedad para el desarrollo de las competencias básicas.

Los proyectos integrados propician aprendizajes en los que se integran diversos conceptos, ideas y modos de pensar, con lo cual permiten tener una visión global de distintas situaciones. De este modo, se espera que las y los estudiantes perciban el conocimiento como un todo interrelacionado y que no se limiten a aprender conocimientos aislados, sino que procuren comprender las consecuencias, analizar críticamente cuestiones complejas y sintetizar diversas perspectivas.

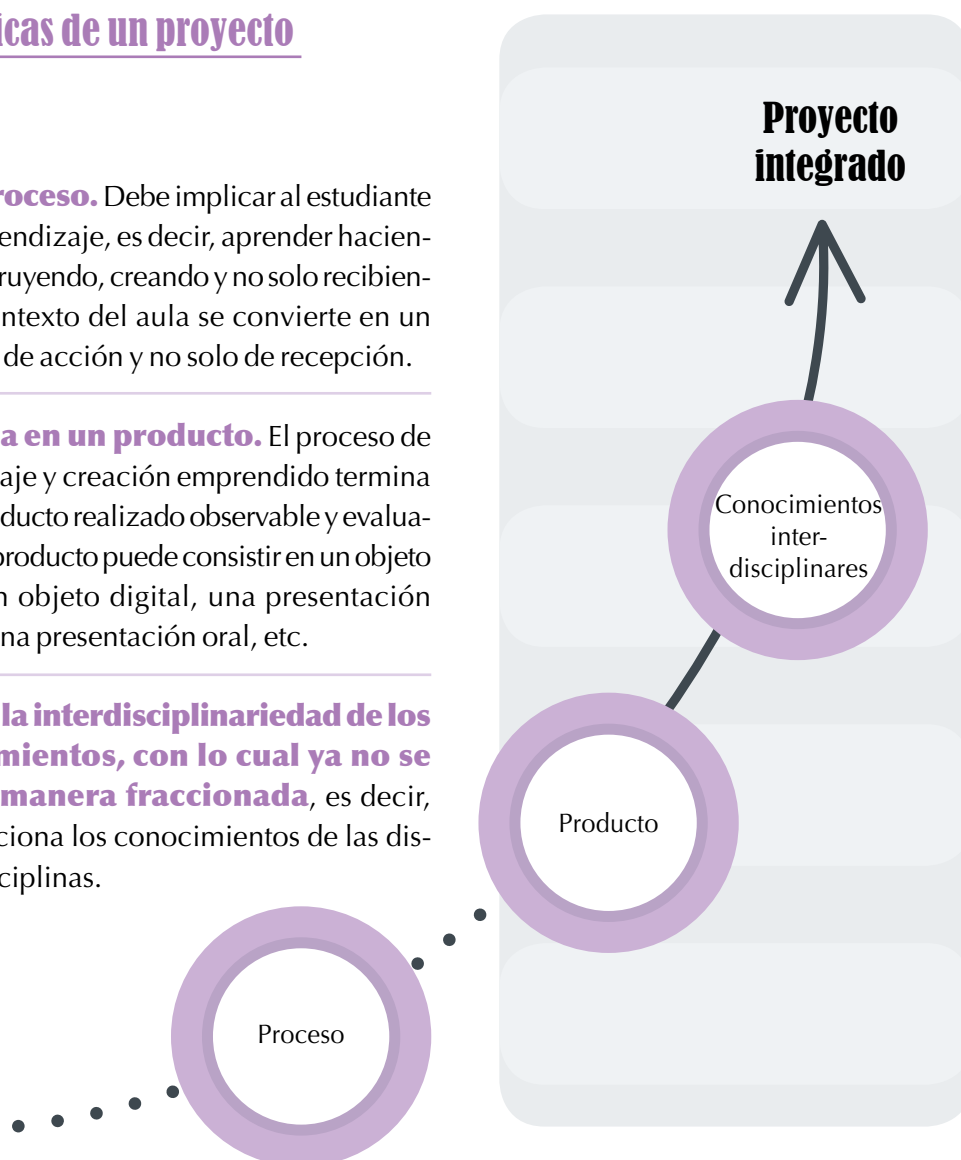
### Condiciones para desarrollar proyectos integrados

Se deben considerar las tres condiciones básicas siguientes:



## Características de un proyecto integrado

- **Es un proceso.** Debe implicar al estudiante en su aprendizaje, es decir, aprender haciendo, construyendo, creando y no solo recibiendo. El contexto del aula se convierte en un contexto de acción y no solo de recepción.
- **Culmina en un producto.** El proceso de aprendizaje y creación emprendido termina en un producto realizado observable y evaluable. Este producto puede consistir en un objeto físico, un objeto digital, una presentación escrita, una presentación oral, etc.
- **Genera la interdisciplinariedad de los conocimientos, con lo cual ya no se ven de manera fraccionada,** es decir, interrelaciona los conocimientos de las distintas disciplinas.



## 1.2. Aprendizajes integrados

### Definición

Un aprendizaje integrado es aquel que propicia un trabajo interdisciplinar que conlleva el desafío de superar las visiones fragmentadas y asumir una posición pedagógica que diluye las fronteras entre las disciplinas y las barreras entre la teoría y la práctica. El aprendizaje integrado combina diversas competencias que se obtienen como producto de una experiencia interdisciplinar de aprendizaje.

Así, la interdisciplinariedad en la escuela se visualiza como un trabajo colectivo que, a la hora de trasponer didácticamente los saberes expertos, tiene presente para la organización de la enseñanza: la interacción de las disciplinas científicas, el diálogo entre sus conceptos prioritarios, los marcos epistemológicos, las metodologías, los procedimientos y los datos.

No se desprecia el saber especializado en materias o asignaturas, sino que se invita a problematizar la forma en que su organización permite abordar unos temas u otros y a hacerlo en una secuencia más apropiada para abordar las necesidades identificadas.

El aprendizaje integrado, asimismo, brinda a las y los estudiantes una visión global que les permite dar un mayor significado a los desafíos que se les presenta y la oportunidad de desarrollar el conocimiento en la participación activa (Secretaría de Innovación y Calidad Educativa-Ministerio de Educación, 2018).

## **Gestión del aprendizaje integrado desde la interdisciplinariedad**

La interdisciplinariedad es una relación de correspondencia y de cooperación, pues exige un nuevo modelo pedagógico en el desarrollo de los aprendizajes. Abarca no solo los vínculos que se pueden establecer entre los conocimientos de las distintas disciplinas, sino también las relaciones que se pueden generar entre modos de actuación, formas de pensar, cualidades, valores y puntos de vista que fortalecen a tales disciplinas (Secretaría de Innovación y Calidad Educativa, 2018).

Boix Mansilla (2017) sostiene que “las personas demuestran comprensión interdisciplinaria cuando integran conocimientos y modos de pensar de dos o más disciplinas para crear productos, plantear interrogantes, solucionar problemas y dar explicaciones al mundo que las rodea de un modo que no hubiera sido posible mediante una sola disciplina”.

### **1.3.**

## **Definición de competencias desde el Currículo Nacional de Educación Básica**

El Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) define una competencia como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada actuando de manera pertinente y con sentido ético. De tal manera, ser competente implica comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tienen para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno y analizar las combinaciones

más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

El desarrollo de las competencias de las y los estudiantes es una construcción constante, deliberada y consciente, propiciada por las y los docentes y las instituciones y programas educativos. Este desarrollo se da a lo largo de la vida y tiene niveles esperados en cada ciclo de la escolaridad (Ministerio de Educación, Minedu, 2016).

# Unidad II

## Ruta para elaborar proyectos integrados

Antes de desarrollar la ruta para elaborar proyectos integrados, es importante mencionar que una de las características de todo proyecto de aprendizaje es generar la participación activa y la socialización de las y los estudiantes. Dado el contexto actual del país y considerando la realidad de los estudiantes de Fe y Alegría, es decir, el limitado acceso a internet para realizar actividades sincrónicas con el grupo de estudiantes, estas características se ven limitadas. Sin embargo, ello no impide planificar e implementar proyectos de aprendizaje como estrategia para desarrollar competencias.

En las actuales circunstancias de escasa accesibilidad a la conexión de internet, es necesario considerar una fase previa de preparación que el o la docente tendrá que realizar antes de elaborar un proyecto integrado. Esta fase consiste en observar y analizar alguna situación del contexto local, o incluso global, que de una u otra manera repercute en la vida de las y los estudiantes, situación que debe generar una necesidad o un interés de aprendizaje. Si las condiciones lo permiten, sería conveniente realizar este análisis con ellos, de manera que planteen las necesidades, intereses o problemas que desean resolver, lo cual exigirá de los docentes acoger dichos intereses sin imponer sus propios puntos de vista. De este modo, se promoverá la participación de los estudiantes.

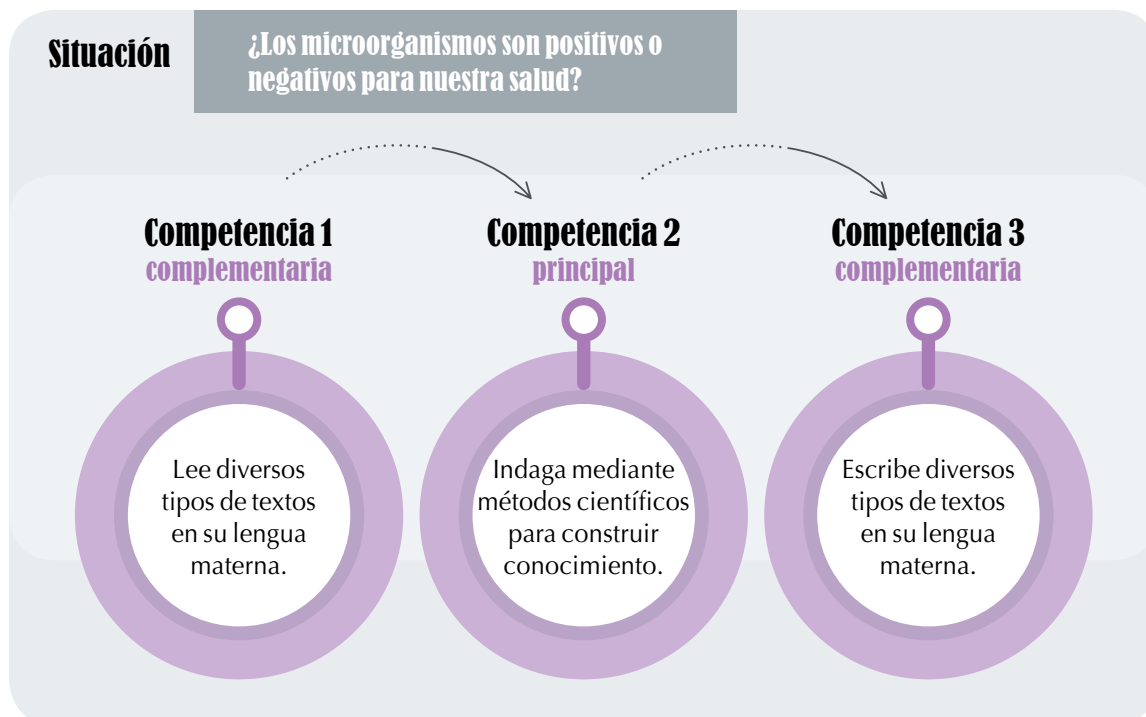
Previamente al abordaje de los pasos que se proponen para elaborar un proyecto integrado, es importante recordar que el CNEB busca desarrollar competencias en las y los estudiantes y que la implementación de un proyecto integrado requiere de madurez en el trabajo por competencias. Por ello, **es fundamental que directivos y docentes tengan pleno entendimiento de lo que implica el enfoque por competencias**, así como de las relaciones interdisciplinarias al interior de cada área curricular y con las otras áreas. Del mismo modo, se debe tener en cuenta que **la elaboración de un proyecto integrado es una actividad creativa y no rutinaria, así como colaborativa y no individualista**.

Durante el proceso de elaboración de un proyecto integrado es importante trabajar las orientaciones que nos brinda el *Plan flexible* (capítulo 1 de este documento) acerca de las competencias priorizadas y la interdisciplinariedad de las mismas, que desarrollan aprendizajes integrados.

A continuación, se presenta un ejemplo de proyecto integrado que articula tres competencias. Este proyecto integrado, según los modelos sugeridos de aprendizajes integrados del *Plan flexible*, corresponde al modelo 2<sup>1</sup>.

---

1 El modelo 2 es presentado con otro ejemplo en el anexo 2 del capítulo 1.



Luego de la observación y el análisis de la situación que realiza el o la docente junto con sus estudiantes, se propone seguir los siguientes pasos para elaborar el proyecto integrador.

## Paso 1

Tomando en cuenta los intereses y necesidades de las y los estudiantes que surgen de los problemas, potencialidades y necesidades de cambios sociales relevantes del contexto local, regional, nacional y global, y utilizando algún elemento provocador que despierte su curiosidad, **se plantea un desafío.**

Este puede ser una pregunta que despierte interés, motive, provoque la curiosidad y demande combinar diversas competencias para resolverlo.

Este paso es clave para que el proyecto sea relevante y significativo para todos los estudiantes.

*El corazón de un proyecto es un problema que investigar o una pregunta que explorar y responder.*

**John Larmer  
y John R.  
Mergendoller**

Para la priorización del problema o la situación del contexto, se puede utilizar un cuadro que ayude a organizar la información y que sea un elemento provocador de desafíos.

Ámbito	Necesidades, intereses y desafíos
Personal (estudiantes)	
Institución educativa	
Local	
Regional	
Nacional	
Global	

En el ámbito de la institución educativa es importante considerar situaciones que suceden en la escuela.

Habiendo priorizado los problemas, intereses o desafíos, se selecciona uno de ellos para trabajar el proyecto integrado.

A continuación, presentamos un ejemplo.

### Elemento provocador: el Covid-19

El o la docente indica a las y los estudiantes que observen imágenes como esta:



Luego dialoga con ellos en función de las preguntas siguientes:

- ¿Qué observas en las imágenes?
- Lo que observas, ¿será beneficioso o perjudicial para las personas? ¿Por qué?

### Desafío (problema, reto o pregunta)

En las gotas de saliva, lo mismo que en el ambiente, existen bacterias, virus, moléculas, microorganismos... Estos, ¿serán perjudiciales o beneficiosos para la salud?



## Paso 2

Luego de haber realizado el paso 1, el o la docente **define el producto** junto con las y los estudiantes para resolver el desafío planteado. De tal manera, el proceso de elaboración del producto permite dar respuesta al desafío y desarrollar algunas competencias del CNEB, así como moviliza emociones de satisfacción por los logros alcanzados.

**El producto** debe ser el resultado final que integre las actividades desarrolladas en la implementación del proyecto, garantizando interdisciplinaridad. Dependiendo de la magnitud del proyecto y de las competencias esperadas, los productos pueden ser simples o complejos: ensayos, infografías, maquetas, mapas, periódicos murales, revistas, obras de teatro, presentaciones artísticas o científicas, exposiciones, proyectos sociales implementados, etc.

Es importante entender que el proyecto y su producto son medios para el desarrollo de las competencias y no un fin en sí mismos.

Para responder al desafío propuesto en el ejemplo, los estudiantes sugieren investigar acerca de él y hacer una infografía. Al producto decidieron ponerle por título: “¿Los virus, bacterias, moléculas y microorganismos son perjudiciales o beneficios para la salud?”

Desafío	Producto final
¿Los virus, bacterias, moléculas y microorganismos: perjudiciales o beneficios para la salud?	Infografía



## Paso 3

A continuación, **se formula el aprendizaje integrado** que se logrará al final del proyecto para responder al desafío que se concretará en el producto. Es importante señalar que dicha integración propicia el desarrollo articulado de las competencias promoviendo un aprendizaje holístico y no fragmentado.

Luego se seleccionan las competencias y desempeños de los programas curriculares que se vinculan con el aprendizaje integrado del proyecto formulado.

Se recuerda considerar los enfoques transversales pertinentes al proyecto.

### Ejemplo de formulación de aprendizaje integrado



A modo de ejemplo, se sugieren tres desempeños, pero se pueden incorporar todos aquellos que se considere necesarios, inclusive se puede recrear los desempeños.



## Paso 4

**Se llevan a cabo las actividades**, es decir, las fases o etapas en que se divide un proyecto y se implementan a lo largo de su desarrollo. Al interior de cada actividad se establecen tareas, las mismas que permitirán desarrollar las competencias seleccionadas y elaborar el producto definido.

### Ejemplo de una actividad en la realización de un proyecto integrado

Actividad	Desempeños		
<p>Así como los microorganismos intervienen en la elaboración de algunos alimentos, recuerda que también participan en la fabricación de medicamentos, ¿recuerdas en cuál de ellos?</p> <p><b>1. Te invitamos a leer una historieta acerca del descubrimiento de un medicamento (figura 1, p. 66).</b></p> <div data-bbox="284 1196 906 1581" style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"><p>Luego responde:</p><ol style="list-style-type: none"><li>¿Qué te llamó la atención de la historia donde Alexander Fleming fue protagonista?</li><li>¿Cómo descubrió Fleming la penicilina?</li><li>El descubrimiento de Fleming, ¿cómo contribuye a la salud de las personas?</li></ol></div> <p><b>2. Imagínate que eres un investigador de la época de Fleming:</b></p> <table data-bbox="284 1738 906 1854"><tr><td>¿Qué preguntas le harías con respecto a su descubrimiento?</td><td>¿Qué crees que te respondería?</td></tr></table>	¿Qué preguntas le harías con respecto a su descubrimiento?	¿Qué crees que te respondería?	<p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</b></p> <p><b>Propone estrategias</b> para observar o generar una situación controlada. Para ello, registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente.</p> <p><b>Evalúa y comunica</b> sus conclusiones y procedimientos.</p>
¿Qué preguntas le harías con respecto a su descubrimiento?	¿Qué crees que te respondería?		

## Actividad

3. Es momento de seguir investigando sobre microorganismos en la medicina. Para ello te presentamos el siguiente reto:

Imagina que eres químico farmacéutico y tienes el encargo de explicar a un grupo de clientes el proceso de la elaboración y la función de los antibióticos. ¿Cómo lo harías?

Plantea una estrategia que te permita brindar dicha explicación. Para ello considera revisar información sobre los antibióticos.

También puedes entrevistar a químicos farmacéuticos, médicos, enfermeras, etc.

4. Aplica la estrategia planteada con tu familia simulando que son tus clientes. Luego escribe la explicación que has brindado, resaltando la función que cumplen los microorganismos en la elaboración de los antibióticos.
5. Enseguida organiza toda la información obtenida y redacta tus conclusiones sobre la contribución de los microorganismos en la elaboración de medicamentos.

## Desempeños

**Lee diversos tipos de textos en su lengua.**

**Interpreta los textos** considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.

**Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.**

**Establece relaciones** entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y referentes; emplea vocabulario variado.



## Paso 5

**Se evalúa las competencias del proyecto integrado** a través de los desempeños seleccionados. Para ello, se elabora instrumentos de evaluación que permitan la valoración de las evidencias recogidas durante la ejecución del proyecto teniendo como referente los desempeños del estándar o nivel de la competencia. Es importante tener en cuenta que a través de un proyecto integrado no siempre se evalúa el nivel de la competencia o el estándar en su totalidad.

Una vez valoradas las evidencias, se describe lo que es capaz de hacer la o el estudiante respecto al desempeño con el fin de brindar la retroalimentación correspondiente que le permita seguir avanzando en el desarrollo de la competencia.

Se debe tener presente que una sola evidencia puede permitir valorar varios desempeños de una misma competencia o de diversas competencias.

### Ejemplo

A continuación, se propone una ficha que ayuda a registrar el avance de cada estudiante en el desarrollo de las competencias seleccionadas para el proyecto.

En esta ficha se consigna:

- La evidencia a valorar
- Las competencias y los respectivos desempeños seleccionados para el proyecto
- La descripción del nivel de logro de la competencia en función del desempeño observado en la evidencia analizada por cada estudiante.

En el ejemplo que se propone, se observa que el proyecto desarrolla tres competencias. Sin embargo, la evidencia analizada solo da cuenta de dos de ellas (Indaga... y Escribe...). Es de esperarse que las demás competencias se puedan observar a través de las otras evidencias recogidas durante el desarrollo del proyecto. Por ello, se sugiere elaborar una ficha para cada evidencia.

## Propuesta de ficha para el registro del avance en el desarrollo de las competencias de un proyecto integrado

### Relación de estudiantes

#### Evidencia

Estrategia que explica la elaboración y función de los antibióticos en los seres humanos.

#### Competencia

Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.



#### Desempeños

Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.  
Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia.

#### Competencia

Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.



#### Desempeños

Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente.  
Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.

#### Competencia

Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.



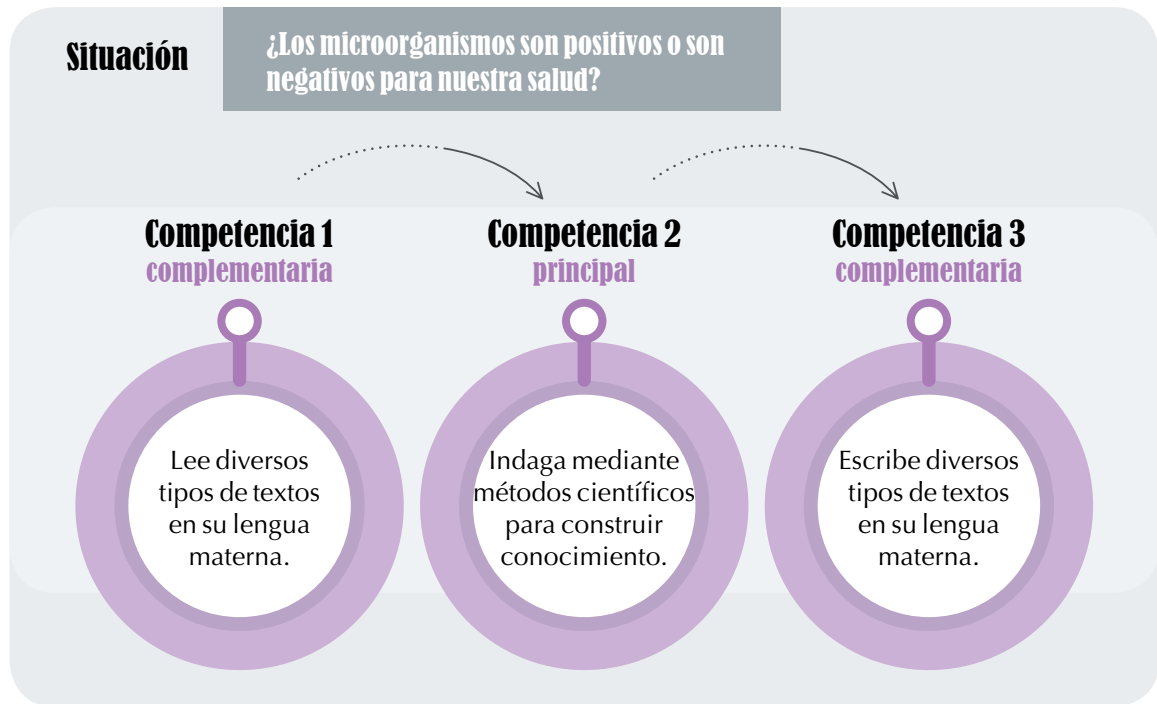
#### Desempeño

Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado.

# Unidad III

## Ejemplos de proyectos integrados

A continuación, se presentan dos ejemplos de proyectos integrados: el primero para el nivel primaria y el segundo para secundaria.



## Ejemplo 1

### PRIMARIA

#### Título del proyecto

Microorganismos ¿amigos o enemigos del ser humano?

#### I. Datos informativos

1.1. Institución educativa:

1.2. Profesores responsables:

1.3. Grado y secciones: Sexto grado de primaria

1.4. Duración:

1.5. Áreas involucradas:

## II. Propósito integrado y competencias



## III. Actividades<sup>2</sup>

### Propósito integrado

Creará una infografía en la que sintetiza los resultados de su indagación y la revisión de información acerca de los beneficios de los microorganismos en la vida de los seres humanos.

<sup>2</sup> En las actividades se ha considerado algunas "llamadas" que son indicaciones o sugerencias para la intervención de las y los docentes.

## Presentación del proyecto integrado

(indicaciones para la o el docente)

- a. Indica a las y los estudiantes que observen la imagen



- b. Luego dialoga en función de las siguientes preguntas:

- ¿Qué observas en la imagen?
- Lo que observas, ¿será beneficioso o perjudicial para las personas? ¿Por qué?

- c. Considerando las respuestas de las y los estudiantes, presenta la situación problemática del proyecto y el desafío. El siguiente texto puede ser de apoyo.

Se piensa que los microorganismos que habitan en la naturaleza solo son perjudiciales porque producen enfermedades en los seres humanos, animales y

plantas. Pero se desconoce su real importancia para los seres vivos y el ecosistema. Por esta razón, es de gran importancia que los estudiantes realicen investigaciones que les permitan responder a las preguntas: **¿De qué manera los microorganismos contribuyen al bienestar de las personas? ¿Cómo lo darías a conocer a los demás?**

- d. Para dar respuesta al reto planteado acerca de los microorganismos y su contribución en el bienestar y para luego compartir esto con los demás, el o la docente propone la elaboración de una infografía en la que los y las estudiantes demuestren sus aprendizajes desarrollados durante la implementación del proyecto.
- e. El docente facilita información a las y los estudiantes sobre cómo elaborar una infografía. Con esta información, los motiva a hacer un esbozo de la infografía que elaborarán para informar sobre los beneficios de los microorganismos.

## Actividades

### Actividad 1

1. **Observa el video: “Microorganismos...¿Buenos o malos?”** ([https://www.youtube.com/watch?v=rE\\_FBWLEVfM](https://www.youtube.com/watch?v=rE_FBWLEVfM); 15 de mayo de 2020)

Luego, responde las siguientes preguntas y anótalas en tu cuaderno:

- a) ¿Por qué se les llama microorganismos?
- b) ¿Qué tipos de seres conforman el grupo de microorganismos?
- c) ¿Qué funciones cumplen los microorganismos en los seres vivos y en la naturaleza?
- d) ¿Dónde los encontramos?

2. **Ahora te invitamos a revisar la etiqueta de un envase de yogurt y a responder, anotando en tu cuaderno:**

- a) ¿Qué ingredientes contiene el yogurt?
- b) ¿Cuál de los ingredientes hace referencia a algún microorganismo?
- c) ¿Qué tipo de microorganismo es ese y cuál es su función?

Continúa aprendiendo algo más sobre los microorganismos. Para ello, revisa información en textos o páginas web de ciencia que traten sobre la presencia de microorganismos en algunos alimentos y luego completa el siguiente cuadro.

Producto: alimento o bebida	Microorganismos que intervienen en su elaboración	Transformación que generan estos microorganismos
Yogurt		
Pan y pasteles		
Queso fresco		
Cerveza		

Anota a continuación los textos, páginas web u otros materiales que te ayudaron a completar el cuadro:

-  
-

### Desempeños

**Lee diversos tipos de textos en su lengua materna**

**Interpreta** el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.

## Actividad 2

## Desempeños

Así como los microorganismos intervienen en la elaboración de algunos alimentos, también recuerda que participan en la fabricación de medicamentos, ¿recuerdas en cuál de ellos?

1. Te invitamos a leer una historieta acerca del descubrimiento de la penicilina (ver la figura 1, p. 66).

Luego responde:

- a) ¿Qué te llamó la atención de la historia donde Alexander Fleming fue protagonista?
- b) ¿Cómo descubrió Fleming la penicilina?
- c) El descubrimiento de Fleming, ¿cómo contribuye a la salud de las personas?

2. Imagínate que eres un investigador de la época de Fleming:

¿Qué preguntas le harías con respecto a su descubrimiento?

¿Qué crees que te respondería?

3. Es momento de seguir investigando sobre los microorganismos en la medicina. Para ello te presentamos el siguiente reto: Imagina que eres químico farmacéutico y tienes el encargo de explicar a un grupo de clientes el proceso de elaboración y la función de los antibióticos. ¿Cómo lo harías?

Plantea una estrategia que te permita brindar dicha explicación. Para ello considera revisar información sobre los antibióticos. También puedes entrevistar a químicos farmacéuticos, médicos, enfermeras, etc.

**Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.**

**Propone** estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente.

**Evalúa y comunica** sus conclusiones y procedimientos.

**Lee diversos tipos de textos en su lengua.**

**Interpreta el texto** considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.

**Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.**

**Establece relaciones** entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; **emplea** vocabulario variado.

## Actividad 2

4. La estrategia planteada, aplícala con tu familia simulando que son tus clientes. Luego escribe la explicación que has brindado, resaltando la función que cumplen los microorganismos en la elaboración de los antibióticos
5. Enseguida organiza toda la información obtenida y redacta tus conclusiones sobre la contribución de los microorganismos en la elaboración de medicamentos.

Recuerda orientar a las y los estudiantes en la redacción de sus textos, así como en las conclusiones de su investigación, de tal modo que puedan relacionar sus ideas usando adecuadamente conectores y referentes y empleando un vocabulario variado.

## Actividad 3

Llegó el momento de compartir nuestros aprendizajes acerca de los beneficios de los microorganismos en la salud, en la elaboración de alimentos y otros, a través de una infografía. Para ello considera las siguientes recomendaciones:

- Selecciona las ideas principales que deseas comunicar.
- Selecciona y sintetiza la información más relevante que usarás.
- Busca imágenes apropiadas que te ayuden a comunicar tus ideas.
- Coloca el título del tema de manera visible.
- Utiliza un lenguaje entendible.
- Diseña tu infografía.

Finalizada tu infografía, compártela con tus compañeros y compañeras del aula.

## Desempeños

**Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.**

**Establece relaciones** entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; **emplea** vocabulario variado.

Orienta a las y los estudiantes en la elaboración de su infografía, brindándoles algunas pautas que les ayuden a crearla.

## IV. Evaluación

Utilizando la siguiente ficha registra el avance en el desarrollo de las competencias trabajadas en el presente proyecto.

### Propuesta de ficha para el registro de avance en el desarrollo de las competencias del proyecto integrado

#### Relación de estudiantes

#### Evidencia

Estrategia que explica la elaboración y función de los antibióticos.

#### Competencia

Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.



#### Desempeños

Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.  
Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia.

#### Competencia

Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.



#### Desempeños

Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente.  
Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.

#### Competencia

Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.



#### Desempeño

Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado.

Figura 1. Alexander Fleming, su descubrimiento en 1928



FUENTE: "History - Alexander Fleming" BBC.

Twitter Instagram Facebook / PICTOLINE

Fuente: Curiosity Land (<https://www.facebook.com/Curiosity-Land-43652120677484/>).

## Ejemplo 2

### SECUNDARIA

El siguiente ejemplo toma el modelo 2 presentado en el *Plan flexible*, pero con tres competencias complementarias<sup>3</sup>.



### Título del proyecto

Iniciativas familiares para el cuidado de la salud de las personas y del ambiente

## I. Datos informativos

1.1. Institución educativa:	
1.2. Profesores responsables:	
1.3. Grado y secciones:	Segundo de secundaria
1.4. Duración:	
1.5. Áreas involucradas:	

<sup>3</sup> El modelo 2 es presentado con otro ejemplo en el anexo 2 del capítulo 1.

## II. Propósito integrado y competencias



### III. Actividad

#### Propósito integrado

**Produce** una revista en la que evidencia los resultados de su indagación y las acciones propuestas y ejecutadas con su familia para el cuidado de la salud y del ambiente donde habita.

#### Presentación del proyecto integrado

(indicaciones para la o el docente)

- Presenta el video “Cosas que dañan el medio ambiente y no lo sabías. No lo hagas” (<https://www.youtube.com/watch?v=p0TflbLYcns>; 3 de abril de 2019)
- Las y los estudiantes comentan y dialogan sobre lo observado:
  - En el video observado, ¿qué te ha llamado la atención?
  - ¿Por qué crees que las personas realizan las acciones mostradas en el video?
  - ¿Qué acciones realizan en tu familia que consideres que están contribuyendo o perjudicando al ambiente donde habitas?
  - ¿Qué acciones podría incorporar tu familia para contribuir a la conservación del ambiente?
- Tomando en cuenta las respuestas y opiniones de las y los estudiantes, presenta brevemente la situación problemática y el desafío que deberán enfrentar las y los estudiantes a través del proyecto.

A continuación, se sugiere una manera de presentar la situación problemática:

El continuo crecimiento de la población en diversos lugares de nuestra ciudad, su concentración progresiva en grandes centros urbanos y el desarrollo industrial ocasionan, día a día, más problemas al medio ambiente conocidos como contaminación ambiental. Esta consiste en la presencia en el medio ambiente de sustancias (basura, pesticidas, aguas

sucias) extrañas producidas por el ser humano ocasionando alteraciones en la estructura y el funcionamiento de los ecosistemas, lo que a su vez produce múltiples enfermedades en los seres vivos, muerte masiva y, en casos extremos, desaparición de especies animales y vegetales y, en general, degradación de la calidad de vida (en cuanto a salud, aire puro, agua limpia, recreación, disfrute de la naturaleza, etc.). Pero muchos de nosotros desconocemos que tenemos derecho a vivir en un ambiente saludable, empezando por la propia casa y los entornos más cercanos. Ante esta situación que se vive diariamente: **¿Cómo puedes contribuir a la reducción de la contaminación ambiental de la zona más cercana al lugar donde habitas para evitar daños en la salud de las personas? ¿Cómo darías a conocer esto a los demás para que se unan a la mejora de la salud y el ambiente?**

- Para dar respuesta a la problemática planteada, propone como producto la **elaboración de una revista** que incorpore las acciones realizadas durante el desarrollo del proyecto.
- A continuación, brinda información a las y los estudiantes sobre la elaboración de una revista: qué es, qué tipos de revistas hay, sus características y elementos.
- Finalmente, sugiere a las y los estudiantes revisar algunos tipos de revistas y luego los motiva a elaborar un esbozo de cómo sería su revista.

## Actividades

### Actividad 1

1. Revisa el texto titulado “Efectos en la salud por causa de la contaminación ambiental” (anexo 1, p. 77). Luego, subraya y extrae dos ideas principales de la lectura y compártelas con algunas personas cercanas a ti. Anota en tu cuaderno los comentarios suscitados en ellas.

Enseguida, te invitamos a reflexionar respondiendo a las siguientes preguntas (anota las respuestas en tu cuaderno):

- ¿Qué efectos produce en la salud la contaminación del ambiente?
- ¿Cómo influye el consumo de ciertos alimentos en la salud de las personas?
- ¿Cuáles crees que son los problemas ambientales más frecuentes que hay en la zona donde vives?
- ¿Por qué consideras que se está dando esta situación?
- ¿Cómo está afectando esta situación a las personas?

2. Observa la zona donde vives y elabora un croquis de ella. Ahí, señala los lugares de mayor contaminación y anota la distancia que hay entre dichos lugares y tu casa.

3. Utilizando el croquis, reflexiona y responde a las siguientes preguntas (anota las respuestas en tu cuaderno):

- ¿Con qué frecuencia tu familia transita por esos lugares con mayor contaminación?
- ¿Qué riesgos para la salud crees que habrá en esos lugares?

¡Comparte tus reflexiones con tu familia!

### Desempeños

**Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.**

**Interpreta** el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global valiéndose de otros textos.

**En caso de que los estudiantes tengan dudas sobre su croquis, bríndales información sobre ello (anexo 2, p. 78).**

## Actividad 2

## Desempeños

1. Es común encontrar muchos microorganismos dañinos para la salud en los lugares de mayor contaminación. Por eso, te invitamos a vivir la experiencia de investigar sobre la presencia de estos microorganismos en los lugares altamente contaminados que ubicaste en tu croquis.

Inicia tu experiencia de investigador o investigadora respondiendo a las preguntas que se formulan en el siguiente cuadro:

Preguntas para indagar	Hipótesis (posibles respuestas)
¿Qué tipos de microorganismos crees que encontrarás en las zonas de mayor contaminación ubicadas en tu croquis?	
¿En qué zonas de tu casa existirá mayor cantidad de microorganismos producto de la contaminación? ¿Por qué?	

Para responder a estas preguntas revisa información de diversas fuentes, como textos de ciencias, revistas científicas, páginas web confiables, etc. Recuerda que durante la revisión de información debes identificar las ideas fundamentales y complementarias que te ayuden a dar respuesta a las preguntas formuladas.

2. Ahora es momento de diseñar un plan que te permita comprobar tus hipótesis. Para ello:

- Busca algunos experimentos que te ayuden a identificar la existencia de microorganismos y que sean posibles de realizar en casa con materiales y sustancias fáciles de conseguir.
- Elabora tu plan de experimentación considerando: propósito, materiales y procedimientos.
- Prepara un cuadro o tabla en el que registres la información obtenida en cada paso de tu experimentación.

3. Realiza la experimentación, registra las observaciones y resultados de cada procedimiento y elabora tus conclusiones finales para validar o invalidar las hipótesis planteadas inicialmente.

**Indaga mediante métodos científicos para construir conocimiento.**

**Formula** preguntas e hipótesis verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado.

**Diseña** un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos.

**Evalúa** si sus conclusiones responden a las preguntas de indagación y las comunica.

**Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.**

**Interpreta** el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global valiéndose de otros textos.

## Actividad 2

4. Luego, para complementar la investigación que vienes realizando, revisa información de por lo menos dos fuentes confiables sobre los efectos de los microorganismos en la salud física de las personas a causa de los distintos tipos de contaminación que hay en tu zona. Recuerda extraer las ideas principales y secundarias de cada fuente revisada.
5. Tomando en cuenta los resultados de la experimentación y la revisión de información, escribe un texto que argumente la respuesta a la pregunta: ¿Cómo afecta a la salud y al desarrollo de tu familia la contaminación que existe en la zona donde vives?

Tu texto debe considerar:

- La idea fundamental en torno a lo que estás reflexionando acerca de la pregunta formulada.
- Los argumentos que sustentan la idea principal.
- Conclusión.

## Desempeños

**Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.**

**Establece** relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores y referentes y **emplea** vocabulario variado.

**Ten en cuenta que el texto que vas a elaborar formará parte de tu revista.**

## Actividad 3

1. Lee el artículo 1 de la Ley N° 28611, Ley General del Ambiente:

Toda persona tiene el derecho irrenunciable a vivir en un ambiente saludable, equilibrado y adecuado para el pleno desarrollo de la vida, y el deber de contribuir a una efectiva gestión ambiental y de proteger el ambiente, así como sus componentes, asegurando particularmente la salud de las personas en forma individual y colectiva, la conservación de la diversidad biológica, el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales y el desarrollo sostenible del país.

- ¿Qué nos quiere decir el texto cuando indica que toda persona tiene el derecho irrenunciable a vivir en un ambiente saludable?
- ¿Qué iniciativas se están realizando o se han realizado en tu zona para que se respete este derecho?
- Como familia, ¿qué acciones concretas podrían realizar para evitar la contaminación en los alrededores de la zona donde viven?

## Desempeños

**Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.**

**Interpreta** el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos.

### Actividad 3

### Desempeños

2. Considerando tu respuesta a la última pregunta, te invitamos a elaborar un plan con dichas acciones para que las implementes durante una semana junto con tu familia y otras personas de tu comunidad o barrio. Puedes utilizar el siguiente cuadro para planificar tus acciones:

¿Por qué realizamos estas acciones? (propósito)		
¿Qué vamos a hacer? (acciones)	¿Cómo lo vamos hacer? (estrategia)	¿Qué necesitaremos? (recursos)

**Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.**

**Establece** relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores y referentes y **emplea** vocabulario variado.

3. Implementa junto a tu familia las acciones planificadas. También te sugerimos:

- Registrar imágenes (fotos) de algunos momentos vividos durante la implementación de las acciones.
- Recoger algunos testimonios de las personas que participaron y de las que se benefician con dichas acciones.

Orienta a las y los estudiantes en la elaboración de su plan de acción considerando elementos esenciales, como el propósito (¿por qué?), las acciones (¿qué?), las estrategias (¿cómo?) y los recursos (¿con qué?).

**Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

**Propone**, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.

4. Culminada la implementación de las acciones, evalúa con tu familia el plan que elaboraron. Las siguientes preguntas te ayudarán a evaluar el plan (anota en tu cuaderno las respuestas):

- ¿Qué cambios observas de la zona donde vives después de haber realizado las acciones de tu plan? y ¿Cómo se siente tu familia y tus vecinos respecto a esas acciones?
- ¿Qué reacciones observaste en las personas que viven en tu zona?
- ¿Qué nuevos retos te propondrías realizar para seguir contribuyendo a que la zona que habitas sea un ambiente saludable?

Utilizando las fotos y testimonios recogidos, elabora una nota informativa para tu revista.

## Actividad 4

## Desempeños

1. Llegó el momento de iniciar la elaboración de tu revista para compartir con las demás personas los resultados de tu indagación científica, de la revisión de información y de la puesta en práctica de tus acciones para mejorar el ambiente en el cual vives.
2. Revisa el esbozo de tu revista que elaboraste al inicio del proyecto y realiza los cambios que consideres necesarios. Toma en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Define a qué público estará dirigida; de tal modo que los artículos, el lenguaje, las imágenes y todo lo que coloques sea apropiado, claro y preciso para el público al cual se dirige.
- Determina el tema principal que comunicarás y el título de la revista.
- Planea las secciones de tu revista: define los artículos de opinión y las historias que deseas comunicar a los lectores.
- Los artículos deben describir con precisión el tema a comunicar.
- En los artículos, las ideas deben estar organizadas y desarrolladas secuencialmente en torno al tema y estructuradas en párrafos y subtítulos.
- En la redacción de los artículos, usa adecuadamente los conectores y referentes para relacionar unas ideas con otras.
- Añade a los artículos algunas imágenes.
- Crea un diseño original de la portada y de toda la revista.
- Elabora un índice.

**Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.**

**Organiza** y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo con algunos géneros discursivos.

**Establece** relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores y referentes y **emplea** vocabulario variado.

**Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.**

**Interpreta** el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global valiéndose de otros textos.

**Ten en cuenta hacer un breve repaso sobre los artículos de opinión. En ellos, puedes considerar: definición, propósito y estructura.**

## IV. Evaluación

Utilizando la siguiente ficha, registra el avance en el desarrollo de las competencias trabajadas en el presente proyecto.

### Propuesta de ficha para el registro de avance en el desarrollo de las competencias del proyecto integrado

#### Relación de estudiantes

#### Evidencia

Plan de acciones para mejorar las zonas de mayor contaminación del lugar donde vive.

#### Competencia

Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.



#### Desempeño

Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global valiéndose de otros textos.

#### Competencia

Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.



#### Desempeños

Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo con algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado.

#### Competencia

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.



#### Desempeño

Propone, planifica y ejecuta de manera cooperativa acciones dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.

#### Competencia

Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.



#### Desempeños

Formula preguntas e hipótesis verificables de forma experimental o descriptiva con base en conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica.

# Anexos

## Anexo 1. Lectura

### Efectos en la salud por causa de la contaminación ambiental

El 70% de la contaminación ambiental en el Perú es causado por el parque vehicular según la Organización Mundial de la Salud (OMS). Los vehículos en estado deficiente y la baja calidad de los combustibles generan una alta concentración de partículas contaminantes suspendidas en el aire, indica dicha organización.

Entre esas sustancias figuran el material particulado (siglas PM en inglés), el ozono ( $O_3$ ), el dióxido de nitrógeno ( $NO_2$ ) o el dióxido de azufre ( $SO_2$ ). Estos compuestos son responsables de diversas enfermedades respiratorias, como bronquitis, traqueítis, neumonía y asma. También son responsables de cardiopatías, cáncer de pulmón, mareos y dolor de cabeza.

A nivel mundial, la polución es la causa principal de mortalidad de los seres vivos, ya que el 92% de la población vive en lugares contaminados. Según la OMS, la contaminación del aire causa 6.5 millones de muertes al año. De este total, 570,000 son niños menores de 5 años.

Para reducir los efectos de la contaminación ambiental se recomienda evitar salidas innecesarias las horas y días con mayor polución. La polución se concentra cuando la atmósfera está más húmeda porque el aire circula con menos facilidad. En la página web del Servicio Nacional de Meteorología (Senamhi) se puede monitorear la calidad del aire a diario y así establecer los destinos que debemos evitar. Allí se indica si la calidad del aire es buena, moderada, mala o alcanza el umbral de cuidado.

En casa también se debe evitar la contaminación intradomiciliaria ventilando todos los ambientes con solo abrir las ventanas y no fumar. Además, una buena hidratación y alimentación ayudan a eliminar toxinas y reforzar el sistema inmunológico. Se recomienda tomar un vaso de agua pura cada 2 o 3 horas para depurar las toxinas que se acumulan en el organismo. Asimismo, se aconseja el consumo de vitamina C, presente en el camu camu, kiwi, berries, pimiento rojo y limón, porque contribuye a un sistema inmunitario saludable.

También es beneficioso el consumo de ostras, cangrejo, semillas de calabaza y de girasol porque contienen zinc, que fortalece el sistema inmunológico y es clave en el crecimiento y desarrollo.

Fuente: Grupo RPP (<https://rpp.pe/campanas/contenido-patrocinado/efectos-a-la-salud-por-causa-de-la-contaminacion-ambiental-noticia-1106079>; 19 de febrero de 2018).

## Anexo 2. Lectura

### ¿Qué es un croquis?

Un croquis es un boceto, diseño o dibujo simplificado que reproduce un modelo proveniente de la naturaleza, de la imaginación o de una perspectiva específica del mundo real.

### **Características**

Un croquis presenta las siguientes características:

- Es hecho a mano, con líneas simples y detalles generales.
- Debe ser lineal, esquemático, a lo sumo sombreado.
- Debe ser limpio, claro, preciso y dar una imagen completa de lo que se quiere representar.
- Debe respetar las proporciones de la realidad copiada o imaginada.

### **¿Cómo hacer un croquis?**

Los pasos para elaborar un croquis son:

- Parte de algo simple y general: una descripción geométrica de un espacio, de un objeto o de lo que te interese. ¿Se parece a un triángulo desde tu punto de vista? ¿A un rectángulo? ¿Se interrumpe en algún lugar por otras formas reconocibles? ¿Cómo lo imaginas, si es irreal?
- Ordena las formas que has hallado en la observación, prestando atención a que respeten cierta proporción y sentido, para que el resultado no sea caótico. Compara a menudo el dibujo que va quedando con tu perspectiva (real o mental) y corrige los detalles.
- Añade los detalles más importantes o más grandes. Por ejemplo, líneas, formas y marcas y finalmente las sombras necesarias para que se reproduzca la perspectiva, si es el caso. ¿De dónde viene la luz? ¿Qué objetos dan sombra?
- Puedes colocar carteles que ayuden a identificar lo que quieres mostrar.

### **Diferencias entre croquis y plano**

- El plano detalla las proporciones y las medidas de un objeto o de un lugar.
- Mientras que el croquis es un dibujo hecho a mano alzada, es decir, poco preciso, apenas una primera impresión, un plano es un dibujo delineado, elaborado con ayuda de instrumentos de precisión, como compás, escuadras, reglas, etc.
- Mientras que el croquis hace énfasis en la perspectiva y la libertad del trazo, el plano detalla las proporciones y las medidas de un objeto o de un lugar, detallándose y tomando apuntes de cada particularidad. Puede decirse que un plano es un croquis hecho más detalladamente.

Fuente: Julia Máxima Uriarte (<https://www.caracteristicas.co/croquis/#ixzz6Pjf9uFqX>).

# Capítulo 3

---

# Guía de orientación metodológica para elaboración de materiales de autoaprendizaje

## Para docentes

### **Coordinación**

Alicia María Arana Wimpon (Jefa de Área de EBA)

### **Equipo pedagógico**

Irma Lucía Mariño Vargas (Jefa de RER y Amazonía)

Elena Soledad Sánchez Cueva

Esther Céspedes Buleje

María Gladys Trujillo Bolívar

Rocío Edith García Palma

Este tercer capítulo de nuestra propuesta se refiere a los materiales de autoaprendizaje, algo especialmente importante y necesario para la población con menos posibilidades de acceso a cualquier tipo de conectividad.

La Dirección Nacional de Fe y Alegría del Perú pone a disposición de los y las docentes esta “Guía de orientación metodológica para elaboración de materiales de autoaprendizaje”, cuyas orientaciones y sugerencias pretenden facilitar la elaboración de material de autoaprendizaje en beneficio de los y las estudiantes de las zonas rurales costeñas, andinas, amazónicas y periurbanas, donde se encuentra la población estudiantil altamente vulnerable, que no tiene acceso a internet, televisión y radio y a la cual no le llega la estrategia Aprendo en Casa.

Este capítulo está organizado en dos unidades. La primera define el autoaprendizaje y enuncia los enfoques con los cuales se trabaja, es decir: educación popular, interculturalidad, género y competencias; también establece la importancia, características, uso y funciones del material autoaprendizaje.

La segunda unidad aborda el proceso de elaboración del material de autoaprendizaje y considera dos etapas: organización y planificación; elaboración y presentación del material. Además incluye una propuesta para la elaboración de una ficha de autoaprendizaje que se presenta en el anexo.

Esperamos que esta herramienta contribuya y haga posible la elaboración de materiales de autoaprendizaje pertinentes y contextualizados; responda a los intereses, expectativas y necesidades de los y las estudiantes de Educación Básica Regular y Alternativa de todas las regiones del Perú; y contribuya al desarrollo de competencias y aprendizajes para la vida.

# Unidad I

## El autoaprendizaje

## 1.1. Conceptos

### 1.1.1 ¿Qué es el autoaprendizaje?

Es un proceso de aprendizaje autónomo que se genera cuando todos los y las participantes, sean hombres o mujeres, niños o niñas, adolescentes, jóvenes o adultos, aprenden con la ayuda de un material organizado para aprender por sí mismos sin la ayuda presencial permanente de un profesor o profesora. El autoaprendizaje lleva a las personas a reflexionar y fortalecer sus capacidades individuales y colectivas mediante organización, autodisciplina y motivación personal.

### 1.1.2 ¿Qué es el material de autoaprendizaje?

Es la herramienta didáctica utilizada para fortalecer el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes; es también un instrumento que propicia, estimula y facilita el logro de nuevos aprendizajes de manera autónoma, facilitando el descubrimiento de las propias estrategias de aprendizaje.

## 1.2. Propuesta y enfoques

### 1.2.1 La propuesta de la educación popular

El material de autoaprendizaje que se busca diseñar debe fundamentarse en la educación popular, es decir, en una educación para la transformación personal y colectiva.

*Comprender críticamente la realidad.*

Esto implica:

- Tomar conciencia de la realidad a través de un proceso que ayude a comprender la realidad personal, local, comunal, regional y del país.
- Preguntar, investigar, criticar, y así comprender lo que está pasando y tomar conciencia frente a esa realidad.

### *Comprometernos y transformar la realidad.*

- Conocer para transformar. La crítica y la reflexión hacen posible comprender las situaciones que son un obstáculo en la vivencia de nuestros derechos y nos permiten encontrar diversas salidas para superar los problemas. Se requiere compromiso personal y colectivo. Las personas podemos construir nuestra historia.

### *Contribuir a que las personas se sientan actores del cambio.*

- Reconocer que todas las personas tenemos muchos saberes como producto de la experiencia. Por ello, en los procesos educativos hay que partir de lo que las personas saben, compartir esos saberes y hacer que contribuyan a mejorar nuestras prácticas.

### *Dialogar y compartir saberes respetando la cultura.*

- El uso de las metodologías activas y participativas como esencial en estos procesos.
- Aprender y comprender dialogando: la educación popular es democrática, no es autoritaria.
- Valorar que somos diferentes: con culturas y procedencias que nos enriquecen para construir un destino compartido, justo, democrático, intercultural, respetuoso de las personas y de nuestra madre tierra.

## **1.2.2 Enfoques**

Los enfoques son miradas, perspectivas y concepciones que orientan en todo momento el proceso de construcción del material de autoaprendizaje. Los enfoques se traducen en formas específicas de actuar que buscan generar una buena convivencia, por lo tanto, son deseables para todos. Se ha priorizado los siguientes enfoques:

### **Enfoque de interculturalidad**

Parte del respeto y la valoración a la diversidad cultural. Este enfoque es indispensable para lograr una educación integral porque busca erradicar los elementos que dificultan la convivencia entre culturas, como la discriminación, la exclusión y el racismo.

Los materiales de autoaprendizaje fortalecen en los estudiantes el reconocimiento y la valoración de su propia identidad y la de otros para favorecer la convivencia. Los materiales tomarán en cuenta la valoración de los pueblos, el conjunto de sus saberes ancestrales y la articulación con otro tipo de conocimientos y valores universales.

## Enfoque de género

Se refiere a la construcción de relaciones de igualdad de género como condición para la realización personal y el desarrollo integral. Parte de la idea de que mujeres y hombres son actores del desarrollo, por lo que ambos deben tener acceso a los recursos, los beneficios que genere tal desarrollo y sobre todo a las decisiones en forma compartida.

Los materiales de autoaprendizaje fomentan actitudes y prácticas equitativas e igualitarias entre los géneros. Al elaborarlos, se debe tener estricto cuidado en el uso de un lenguaje inclusivo y al mismo tiempo en la casuística para generar la reflexión, el análisis causal y la propuesta de cambios.

## Enfoque por competencias

Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla (actuar sobre la realidad y modificarla). Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee (hacer uso de saberes diversos) o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito y, luego, tomar decisiones y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

Los materiales de autoaprendizaje surgen de un proyecto de aprendizaje integrado en el que las y los docentes hacen la selección y priorización de las competencias que quieren fortalecer y/o movilizar, cuidando la calidad de las actividades de aprendizaje (de alta demanda cognitiva) y buscando la realización personal y el desarrollo social sostenible y en equilibrio con el ambiente.

## Enfoque de derechos y ciudadanía

Parte de reconocer a las y los estudiantes como sujetos de derechos y ciudadanos en formación y con ejercicio pleno de tales derechos. Así mismo, reconoce que se trata de ciudadanos y ciudadanas con deberes que participan del entorno social propiciando la vida en democracia.

Los materiales de autoaprendizaje fomentan actitudes y prácticas ciudadanas que fortalecen la democracia y la contribución al bien común a través del análisis de situaciones (asuntos públicos) reales e hipotéticas, locales, regionales y nacionales, que fortalecen la capacidad crítica y propositiva y el ejercicio de la ciudadanía.

## Enfoque socioambiental

Se orienta hacia la formación de personas con conciencia crítica y propositiva sobre la problemática ambiental, así como hacia el desarrollo de prácticas y modos de vida responsable y saludable relacionados con la conservación de la biodiversidad, el suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la promoción de la salud y el bienestar integral.

Los materiales de autoaprendizaje incentivan la reflexión y la acción, alentando la capacidad de pensar y proponer alternativas en torno a situaciones que afectan la vida y el desarrollo en armonía con la naturaleza y en diálogo con los miembros de la familia y la comunidad de las y los estudiantes.

### 1.3. Importancia del material de autoaprendizaje

- Promueve que los y las estudiantes sean protagonistas de sus propios aprendizajes.
- Propicia el pensamiento autónomo.
- Se constituye en herramienta para el desarrollo de la reflexión crítica.
- Proporciona rutas para que se busque información, se procese y se aplique.
- Permite que los estudiantes recreen la realidad, investiguen, observen, reflexionen críticamente, planteen alternativas y participen en la construcción de nuevos conocimientos para nuevas prácticas.
- Promueve que ellos organicen sus aprendizajes y administren sus estudios en relación a su tiempo.
- Estimula el desarrollo de la capacidad autoevaluativa de las personas.

## 1.4. Características del material de autoaprendizaje

- No debe ser extenso.

---

- Tiene un formato funcional que permite ilustraciones, títulos de buen tamaño y espacios en blanco.

---

- Proporciona la información necesaria para que el estudiante pueda acercarse progresivamente al conocimiento, propiciando la iniciativa y la exploración mediante actividades de búsqueda y reflexión personal.

---

- Incluye textos amenos y armónicos, para una lectura sencilla.

---

- Contiene actividades de comprensión y de extensión de diversa naturaleza.

---

- Propicia la autoevaluación permanente.

---

- Genera dinamismo y empatía con las actividades y las imágenes incluidas.

---

- Utiliza lenguaje e imágenes que promueven prácticas inclusivas y de equidad de género.

---

- Toma en cuenta los saberes locales.

---

- Utiliza la casuística real y concreta para fortalecer actitudes y prácticas ciudadanas.

---

# Unidad II

## Proceso de elaboración de material de autoaprendizaje

A continuación, se presentan las etapas que muestran el proceso de producción del material de autoaprendizaje. Es importante tener en cuenta que dicho proceso será exitoso en la medida en que todos los y las involucradas participen activamente, de manera directa o indirecta, haciendo uso de la creatividad y la capacidad para leer la realidad que caracteriza a los y las docentes de Fe y Alegría.

---

## Etapas en el proceso de elaboración de un material de aprendizaje

---



## 2.1. Etapa de organización y planificación

### 2.1.1 Formación del equipo de trabajo

La conformación del equipo responsable de la elaboración del material es el punto de partida. Se alienta la formación de un equipo interdisciplinario de trabajo, que puede estar formado por docentes de la misma área o de diversas áreas. Cada integrante debe tener dominio en el campo de su especialidad, además, ser proactivo, tener apertura al diálogo y brindar dedicación para el desarrollo de un trabajo cooperativo.

### 2.1.2 Formulación de los propósitos de aprendizaje

Estos propósitos (competencias y desempeños) representan la finalidad del aprendizaje que queremos alcanzar con la acción formativa y suponen la base para establecer criterios en la selección y secuencia de las experiencias de aprendizaje (proyectos, unidades, etc.) y en la evaluación del proceso de aprendizaje.

Al respecto, es importante considerar lo siguiente:

- Formular los propósitos de aprendizaje implica pensar el “para qué” será producido el material, es decir, lo que se quiere lograr con él, sobre qué aprendizajes se pretende incidir, qué procesos y efectos se pretende lograr.
- Implica trascender los contenidos (temas) para situarnos en las y los destinatarios y en los usos del material que nos planteamos.
- Los propósitos de aprendizaje deben ser evaluables como desempeños. Por eso, deben ser precisos y factibles de ser alcanzados, de manera que se posibilite la valoración de su logro en un grado determinado.

### 2.1.3 Identificación de los sujetos a quienes va dirigido

En este punto, se precisa las características particulares de cada grupo de estudiantes según su modalidad, nivel o ciclo educativo y grado de estudios. Además, se describen las características socioculturales, etarias y de género de los niños y niñas, jóvenes y adultos, para organizar los aprendizajes a desarrollar con el material.

Asimismo, se debe tener en cuenta que la educación básica se organiza en modalidades y, como veremos más adelante, cada grupo usuario tiene características que lo diferencian de otros.

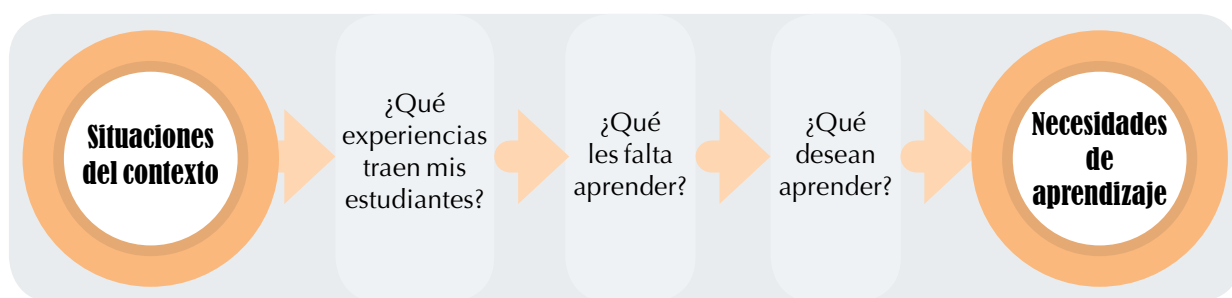
#### Características de los grupos usuarios del material, según modalidad educativa, nivel y ciclo, y grado

Modalidad	Niveles / ciclos	Grados	Características
Educación Básica Especial	Inicial y primaria		Desde un enfoque inclusivo, atiende a niñas, niños y jóvenes con necesidades educativas especiales asociadas a habilidades diferentes. <b>Edad: 3 a 20 años.</b>
Educación Básica Regular (EBR)	Inicial	1 y 2	Atiende a niños, niñas y adolescentes que pasan oportunamente por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde el momento de su nacimiento. <b>Edad: 3 a 17 años.</b>
	Primaria	1° a 6°	
	Secundaria	1° a 5°	
Educación Básica Alternativa (EBA)	Ciclo Inicial	1° y 2°	Desde un enfoque de la educación a lo largo de toda la vida, atiende a estudiantes jóvenes y adultos que no se insertaron oportunamente en el sistema educativo, no lograron culminar su educación básica y/o requieren compatibilizar el trabajo con el estudio. <b>Edad: 14 años y más.</b>
	Ciclo Intermedio	1°, 2° y 3°	
	Ciclo Avanzado	1° a 4°	

Como vemos, mientras que los y las estudiantes de EBR están en la edad escolar para iniciar y concluir su proceso educativo, los de EBA son personas que se insertan en la educación en su mayor parte en edad adulta para terminar su proceso educativo.

Se trata entonces de diferentes actores educativos, con diferentes edades, en diferentes contextos, con desiguales conocimientos y experiencias de vida, con distintos intereses y necesidades de aprendizaje, así como con otras formas de aprender, entre otros factores a tener en cuenta en la elaboración de materiales de autoaprendizaje.

## **2.1.4 Priorización de competencias**



Una vez identificadas las situaciones del contexto, los intereses y las necesidades de aprendizaje de las y los estudiantes, se prioriza la competencia, las capacidades y los desempeños que se desarrollarán con el uso del material.

Es importante reflexionar acerca de las competencias que se van a fortalecer en cada ciclo educativo e identificar los desempeños a lograr. Ello supone estudiarlos, saber qué implican y cómo se relacionan y desarrollan.

## **2.1.5 Contenido temático**

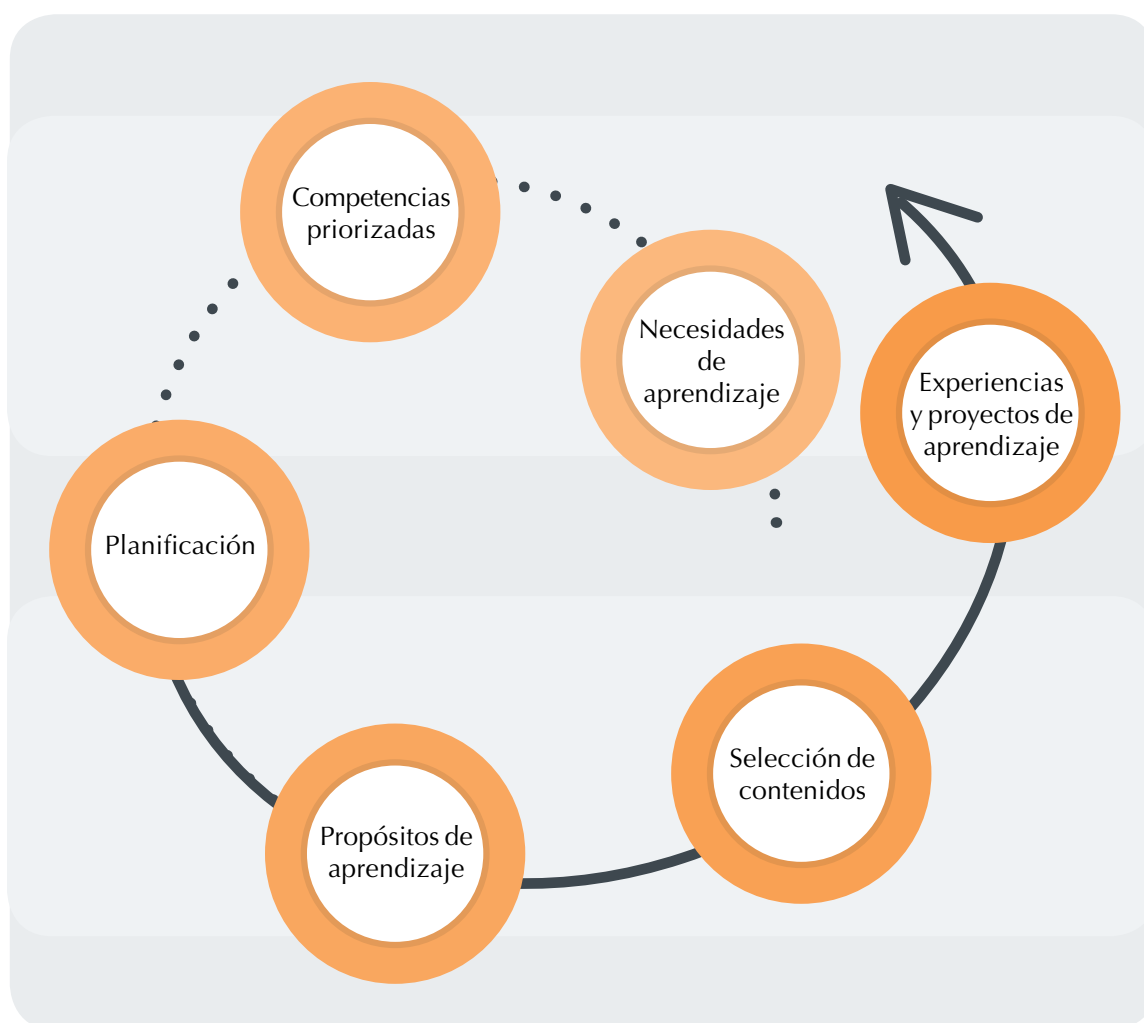
### **2.1.5.1 Delimitar el contenido temático**

Delimitar el contenido temático implica identificar los aspectos centrales de la experiencia de aprendizaje y desarrollar un proceso de selección de los contenidos, para lo cual se debe tener en cuenta a quiénes va dirigido el material y la relevancia del tema para las y los estudiantes.

Para delimitar el contenido temático, contamos con elementos previos que darán luz sobre el proceso de selección de los contenidos. Se trata de los siguientes elementos: conocer las necesidades de aprendizaje, priorizar las competencias para planificar y saber a quiénes va dirigido el material y la relevancia del tema o del contenido para nuestros y nuestras estudiantes.

De esta forma, pasamos del interés del docente de lo que “yo quiero decir (producir, elaborar...)” a poner en primer lugar lo que el o la “estudiante necesita” para desarrollar sus competencias.

Los contenidos temáticos delimitados se organizan y desarrollan a través de proyectos y/o experiencias de aprendizaje que dan cuenta de situaciones problemáticas que buscan la integración de competencias a la luz de los desempeños.



### 2.1.5.2 Revisar diversas fuentes

A partir de la experiencia de aprendizaje seleccionada, se consultará diversas fuentes, es decir, bibliografía, vídeos, páginas web, grabaciones de audio, etc., con el propósito de conocer a profundidad el tema. Esta información debe ser relevante y de fuentes confiables. Se requiere asegurar que las fuentes seleccionadas se incluyan en el material de autoaprendizaje.

## **2.1.6 Diseño de la estructura de contenidos, la forma de presentación y el diseño gráfico del material**

Antes de producir un material, se tendrá en cuenta la intencionalidad pedagógica. Los materiales deben ser planeados de acuerdo a las necesidades de las y los estudiantes de la institución educativa y responder a objetivos educativos. Con este propósito, pueden servir de ayuda las respuestas a preguntas como las siguientes: ¿qué es lo más relevante y prioritario?, ¿en qué aspectos hay que poner el énfasis?

Un material de autoaprendizaje para formación a distancia y, en este caso, uno en soporte impreso deben cumplir con ciertas condiciones que garanticen su calidad formativa y su efectividad para el autoaprendizaje. Tales condiciones son:

- Proponer proyectos y/o experiencias de aprendizaje que desarrollen las distintas competencias a través de actividades que despierten el interés del estudiante, organizadas en unidades de aprendizaje, sesiones o proyectos propuestos.
- Proponer actividades retadoras, que demanden un alto nivel cognitivo que permita enlazar la información nueva con el conocimiento y la experiencia vivencial de las y los estudiantes y con puntos temáticos desarrollados con antelación.
- Usar recursos técnico–gráficos de manera apropiada desde las perspectivas técnica y académica.
- Favorecer un diseño versátil, evitando la sobreestructuración, incluyendo distintos tipos de actividades y generando diversos caminos para lograr los propósitos de formación.
- Determinar el tratamiento comunicativo del material, estilo de redacción a adoptar, gráficos (fotos, dibujos, etc.), estilo de diagramación y tipografía.
- Determinar la modalidad de uso, si el material es una guía para autoaprender. En la planificación de su producción tiene que determinarse las modalidades de uso.

En este momento se plantea la estructura, se organizan los contenidos, se define la metodología y la estrategia de uso. En el anexo 1, se adjunta una estructura sugerida desarrollada.

A continuación, se desarrollan algunos aspectos del diseño de contenidos y gráfico del material a elaborar.

### 2.1.6.1 Estructura de la ficha de autoaprendizaje

Estructurar el material y organizar el desarrollo interno de la temática de manera clara, sistemática e integradora responde a un conjunto de condiciones, dentro de las cuales destacan los procesos pedagógicos y metodológicos necesarios para el desarrollo de las competencias.

#### Propuesta de estructura de la ficha de autoaprendizaje

##### 1. Presentación

- 1.1 Título del proyecto de aprendizaje
- 1.2 Saludo a las y los estudiantes
- 1.3 Consejos y orientaciones generales

##### 2. Desarrollo del contenido temático

- 2.1 Propósitos del aprendizaje
  - a. Competencias a desarrollar
  - b. Producto a obtener
- 2.2 Contenidos seleccionados
- 2.3 Temporalidad
- 2.3 Normas de convivencia para trabajar en casa
- 2.4 Lo que se necesita para trabajar estos contenidos

##### 3. Momentos pedagógicos

- 3.1 **Momento 1**
  - Lo que sabías
  - Recojo de saberes previos, descripción de una situación, conflicto cognitivo
- 3.2 **Momento 2**
  - Construcción de nuevos aprendizajes
  - Desarrollo de la experiencia, actividades a realizar, definiciones, etc.
- 3.3 **Momento 3**
  - Aplicación de lo aprendido a situaciones de nuestro entorno
  - Transferencia de conocimiento a nuevas situaciones
- 3.4 Evaluación de lo aprendido
  - Autoevaluación
- 3.5 Evaluación de mi proceso de aprendizaje
  - Metacognición

### 2.1.6.2 Metodología

Tomamos como referencia la opción pedagógica de la educación popular que se centra en la persona y pone énfasis en los procesos, con el objetivo de que el estudiante piense y que ese pensar lo lleve a transformar su realidad a través del proceso de **acción –reflexión– acción**.

Así mismo, teniendo en cuenta la edad de las y los estudiantes, los propósitos de aprendizaje, los contenidos temáticos y los resultados esperados, podemos hablar de una metodología que responda a sus características, para lo cual se propone:

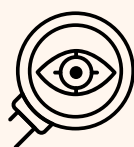
- **Utilizar estrategias de enseñanza y de aprendizaje** y recursos académicos que faciliten, motiven y estimulen al estudiante a autoaprender, interactuar con la información, procesarla y transformarla en un conocimiento personal y grupal.
- **Privilegiar actividades y ejercicios que incentiven en la y el estudiante la crítica, la reflexión** y la transferencia y aplicación de lo aprendido a situaciones y problemas propios de su entorno.
- **Sugerir formas para complementar**, ampliar y profundizar lo estudiado.
- **Incorporar actividades**, preguntas, guías y parámetros para la autoevaluación y la autorregulación del aprendizaje.

### 2.1.6.3 Uso de lenguaje iconográfico e imágenes

Se utilizará lenguaje iconográfico para la identificación de las actividades a desarrollar en el material de autoaprendizaje. Por ejemplo:



Leer



Observar



Pensar

#### **2.1.6.4 Evaluación**

El material utilizará diversas estrategias que permitan a las y los estudiantes reconocer su proceso de aprendizaje y convertirlo en una evaluación formativa. Asimismo, incluirá una evaluación de cierre y una metacognición.

## **2.2. Etapa de elaboración del material**

### **2.2.1 Desarrollo de la estructura**

En esta etapa se redacta el contenido del material teniendo en cuenta la estructura ya definida, la metodología, la iconografía y la evaluación. Durante este proceso, se utiliza un lenguaje claro y sencillo que expresa con coherencia las ideas. Las preguntas que se formulan son abiertas, focalizando la situación, el problema y/o el tema. Los conceptos y definiciones incluidos fundamentan y/o argumentan las ideas, cuidando la coherencia lineal (entre oraciones) y la coherencia vertical (entre párrafos) usando conectores; igualmente, se cuida la ortografía y el uso de signos de puntuación.

### **2.2.2 Revisión por equipos docentes y usuarios**

Una vez redactado y concluido el material, se propone su revisión por equipos docentes organizados por áreas, grados o ciclos con el propósito de recoger sus aportes, observaciones y validarlo. Por ejemplo, docentes de secundaria revisan materiales de primaria, coordinadores revisan materiales de primaria o secundaria.

De la misma forma, la apreciación de los y las estudiantes, es decir, de los usuarios, es importante, ya que ellos nos darán a conocer el grado de identificación que logran con el material y cómo se involucran con el aprendizaje.

### **2.2.3 Elaboración de la versión final**

La versión final del material se elabora incorporando lo propuesto por los expertos o especialistas y los usuarios.

# Anexo

# Formato de la ficha sugerida

## Página 1

### Carátula

- Ficha de aprendizaje (colocar el grado al que va dirigida)
- Proyecto de aprendizaje (colocar el nombre del proyecto)

## Página 2

- Título de la experiencia de aprendizaje
- Saludo a las y los estudiantes
- Consejos y orientaciones para una buena salud (referidos al Covid-19)
- Propósito del aprendizaje
  - a) Señalar las competencias a desarrollar
  - b) Indicar el producto a obtener (que sea retador y convoque a descubrir, informarse, crear y proponer)
- Temporalidad
- Ahora sí ¡Empecemos!
- Normas de convivencia para trabajar en casa
- Qué necesitamos para trabajar

## Página 3 y siguientes

### Actividad



#### Momento 1

#### Saberes previos

#### *Lo que sabías (recojo de saberes y experiencia de vida), inicio*

- Formular preguntas no cerradas, provocadoras y que generen nuevas preguntas.
- Describir brevemente una situación (un caso).
- Colocar una lectura corta.
- Elegir estrategias para vincular la experiencia de vida de los estudiantes con lo que van a trabajar.



## Momento 2

### Desarrollo de la experiencia

#### Construyendo nuestros aprendizajes (desarrollo)

En esta actividad, se colocan los temas desarrollados a través de:

- Conceptos, definiciones
- Causas, consecuencias
- Aspectos, etc.

Enseguida, se indica qué actividad se debe realizar:

- Elaborar un organizador
- Hacer un análisis
- Describir o comparar aspectos, etc.

#### Ideas fuerza para los tres momentos

Usar cajones o cuadros de texto para colocar ideas fuerza, después de haber planteado las actividades.



## Momento 3

### Cierre

### Aplicamos lo aprendido a situaciones de nuestro entorno

#### Transfiriendo a nuevas situaciones (cierre)

Nuevas situaciones donde se pueda extrapolar lo aprendido

- Situaciones, casos o problemas propios del entorno
- Sugerencia de formas para complementar, ampliar y profundizar lo estudiado
- Preguntas de opinión argumentadas
- Situaciones de deliberación
- Dilemas morales
- Producción de un texto u otro tipo de material.

### Evaluación de lo aprendido (autoevaluación)

Utilizar los desempeños para evaluar el proceso de aprendizaje con una lista de cotejo apropiada para los estudiantes (tener en cuenta el estándar).

### Metacognición

Cómo evalué todo mi trabajo en mi proceso de aprendizaje

# Bibliografía

Agencia Peruana de Noticias Andina (2020a). Aprendo en Casa cumple un mes con millones de usuarios en todo el Perú. Andina. Recuperado de: <https://andina.pe/agencia/noticia-aprendo-casa-cumple-un-mes-millones-usuarios-todo-peru-796343.aspx>

Agencia Peruana de Noticias Andina (2020b). Minedu: Aprende en Casa es nuestra respuesta al desafío que plantea pandemia de covid-19. Lima. Andina. <https://andina.pe/agencia/noticia-minedu-aprende-casa-es-nuestra-respuesta-al-desafio-plantea-pandemia-covid19-792804.aspx>

Banco Mundial (2020). *Gestionar el impacto de la Covid-19 en los sistemas educativos*. Banco Mundial. <https://blogs.worldbank.org/es/education/Gestionar-el-impacto-de-la-COVID-19-en-los-sistemas-educativos>

Boix, V. (2017). Enseñar para lograr una comprensión interdisciplinaria (publicación interna). Projec Zero Harvard Graduate School of Education.

Brocket, R., & R. Hiemtra (1993). *El aprendizaje autodirigido en la educación de adultos. Perspectivas teóricas, prácticas y de investigación*. Editorial: Ediciones Paidós. España.

Caballero, Juan (2009). *Los proyectos integrados de aprendizaje*. [http://files.competenciasbasicascordoba.webnode.es/200000015-5b7335bcbc/Los\\_proyectos\\_integrados\\_de\\_aprendizaje.\\_J.J.\\_Caballero.pdf](http://files.competenciasbasicascordoba.webnode.es/200000015-5b7335bcbc/Los_proyectos_integrados_de_aprendizaje._J.J._Caballero.pdf)

Cuenca, Ricardo (2020). *Aprendemos en casa. Aprendemos todos*. Instituto de Estudios Peruanos. <https://iep.org.pe/noticias/columna-aprendemos-en-casa-aprendemos-todos-por-ricardo-cuenca/>

*El Comercio* (2020). Encuesta El Comercio-Ipsos: El 58% ha visto la plataforma “Aprendo en casa”. *El Comercio*. <https://elcomercio.pe/politica/actualidad/encuesta-el-comercio-ipsos-el-58-ha-visto-la-plataforma-aprendo-en-casa-noticia/>

*Exitosa* (24 de abril de 2020a). Alumnos de 5° de secundaria no se perjudicarán en transición a la educación superior. *Exitosa*. <https://exitosanoticias.pe/v1/alumnos-de-5-de-secundaria-no-se-perjudicaran-en-transicion-a-la-educacion-superior/>

*Exitosa*. (28 de abril de 2020b). Año escolar para quinto de secundaria podría prolongarse. *Exitosa*. <https://exitosanoticias.pe/v1/ano-escolar-para-quinto-de-secundaria-podria-prolongarse/>

Fe y Alegría (2020). Reportes de Oficina Nacional sobre encuestas de inicio de clases (documento interno). Lima: Fe y Alegría-Oficina Nacional.

Fe y Alegría (s. f.). *Ideario internacional de Fe y Alegría. XV y XVI Congresos Internacionales*. 1984 y 1985. Fe y Alegría.

Helfer, Susana (2015). *El caminar de la propuesta educativa de Fe y Alegría*. Lima: Fe y Alegría Perú.

Infod-Ministerio de Educación. Argentina (2017). Dispositivo de fortalecimiento institucional 2018-2019. Argentina. <http://www.dgescorrientes.net/dfi/DocumentoMarco.pdf>

Kaplún, Gabriel (2003). *Contenidos, itinerarios, juegos. Tres ejes para el análisis y la construcción de mensajes educativos*. En VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación, Alaic. Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, junio de 2002. Grupo de Trajo: Comunicación y Educación.

Kaplún, Mario (1996). *Los materiales de autoaprendizaje. Marco para su elaboración*. Santiago de Chile: Unesco.

Ministerio de Educación, Minedu (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica*. Ministerio de Educación. Perú. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Ministerio de Educación, Minedu (2017). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima.

Ministerio de Educación, Minedu (2018). *Cómo elaborar materiales de autoaprendizaje para jóvenes y adultos. Guía metodológica*. [https://issuu.com/paul\\_sanchez/docs/adultos\\_materiales\\_de\\_autoaprendizaje\\_para\\_jovenes](https://issuu.com/paul_sanchez/docs/adultos_materiales_de_autoaprendizaje_para_jovenes)

Munive H., Sheily (2016). *Material autoinstructivo en el aprendizaje de números racionales en los estudiantes del 2° grado de secundaria de La Oroya*. Alivia. Recuperado de [https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNCP\\_9b9625918fb1f4ad4dfbd57e4bf526ce](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNCP_9b9625918fb1f4ad4dfbd57e4bf526ce)

Pilco Flores, Yaneth (2018). *Propuesta del módulo autoinstructivo BAINF para elevar el nivel de manejo de herramientas básicas...* Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque, Perú. Recuperado de <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/6391/BC-TES-TMP-1990%20PILCO%20FLORES.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

*Primera Plana*. (29 de junio de 2020). La pedagogía del día después: ¿qué hacer con los 10 millones de alumnos que solo fueron dos semanas a la escuela? *Primera Plana*. <http://www.primera plana.com.ar/la-pedagogia-del-dia-despues-que-hacer-con-los-10-millones-de-alumnos-que-solo-fueron-dos-semanas-a-la-escuela/>

Reimers, Fernando M., & Andreas Scheleicher (2020). *Un marco para guiar una respuesta educativa a la pandemia del Covid-19*. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. [https://globaled.gse.harvard.edu/files/geii/files/un\\_marco\\_para\\_guiar\\_una\\_respuesta\\_educativa\\_a\\_la\\_pandemia\\_del\\_2020\\_del\\_covid-19\\_.pdf](https://globaled.gse.harvard.edu/files/geii/files/un_marco_para_guiar_una_respuesta_educativa_a_la_pandemia_del_2020_del_covid-19_.pdf)

Rosel, O. (1 de julio 2020). Flor Pablo: “El reinicio de clases en zonas rurales es inviable”. Noticias SER. <http://www.noticiasser.pe/entrevista/flor-pablo-el-reinicio-de-clases-en-zonas-rurales-es-inviable>

Sanz, Ismael, Jorge Sáinz, & Ana Capilla (2020). Efectos de la crisis del coronavirus en la educación. OEI. <https://www.flacsi.net/wp-content/uploads/2020/04/EFFECTOS-DE-LA-CRISIS-DEL-CORONAVIRUS-EN-EDUCACION.pdf>

Secretaría de Innovación y Calidad Educativa, Ministerio de Educación (2018). *Aprendizaje integrado. Secundaria Federal 2030. Argentina*. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005894.pdf>

TV Noticias (marzo de 2020). Ministro Benavides: “Aprendo en casa” busca garantizar la continuidad del servicio de educación. YouTube. <https://youtu.be/V5pT2Pb4LYs>

Vallejo, Nuria (2017). *Cómo redactar los objetivos de aprendizaje perfectos*. <https://ojulearning.es/2017/06/como-redactar-los-objetivos-de-aprendizaje-perfectos/>







Fe y Alegría del Perú

# Propuesta para garantizar aprendizajes en tiempos de emergencia

PARTE 1



EDUCACIÓN PÚBLICA DE CALIDAD EN EL  
**PERÚ BICENTENARIO**

Jr. Cahuide 884, Jesús María, Lima 15072, Perú  
Tel. 51 1 4713428 peru@feyalegria.org  
www.feyalegria.org.pe